

PAM RIBEIRO

A ESTRELA

A BRUXA PRETA

2025





.facilitadora

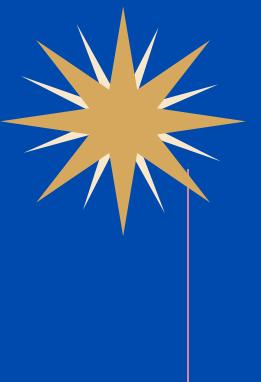
pam ribeiro, a bruxa preta. trabalho com espiritualidade desde 2019, onde encontrei um território entre chão e mistério que guia tudo o que faço. escrevi para revistas como Vogue e Claudia e fui colunista no Nós Mulheres da Periferia, porque acredito que espiritualidade também é palavra, narrativa e política do corpo. sou formada em negócios da moda e fui estudando o comportamento humano por múltiplas vias. tenho especializações em design thinking e produção de conteúdo, áreas que atravessam minha visão de espiritualidade como ofício, linguagem e responsabilidade.



vem logo após a torre, é o ar fresco
depois do *desmoronamento*, não
reconstrói ainda, mas revela o que
sobra quando tudo o que era falso *cai*.

a *estrela* não nasceu espiritual, ela se tornou.

percebe-se que, entre a queda
e o renascimento, existe um
instante de *lucidez*. esse
instante tem nome: **a estrela**.



onde essa imagem nasce?

- a carta existia como imagem do jogo, não como símbolo místico.
- apenas no *século XVIII*, com autores como Court de Gébelin e Etteilla, começa a ganhar significados espirituais e divinatórios.
- a **estrela** não nasceu mágica. *ela foi interpretada assim depois.*





como a estrela foi ressignificada?

- de símbolo decorativo - virou símbolo de **esperança**
- depois, virou arquétipo de **inspiração**, intuição, confiança interior
- ganhou associações com astrologia (**Aquário**), com a nudez como verdade, e com o céu como orientação
- hoje, representa clareza, cura sutil, caminho possível

A ESTRELA

pássaro

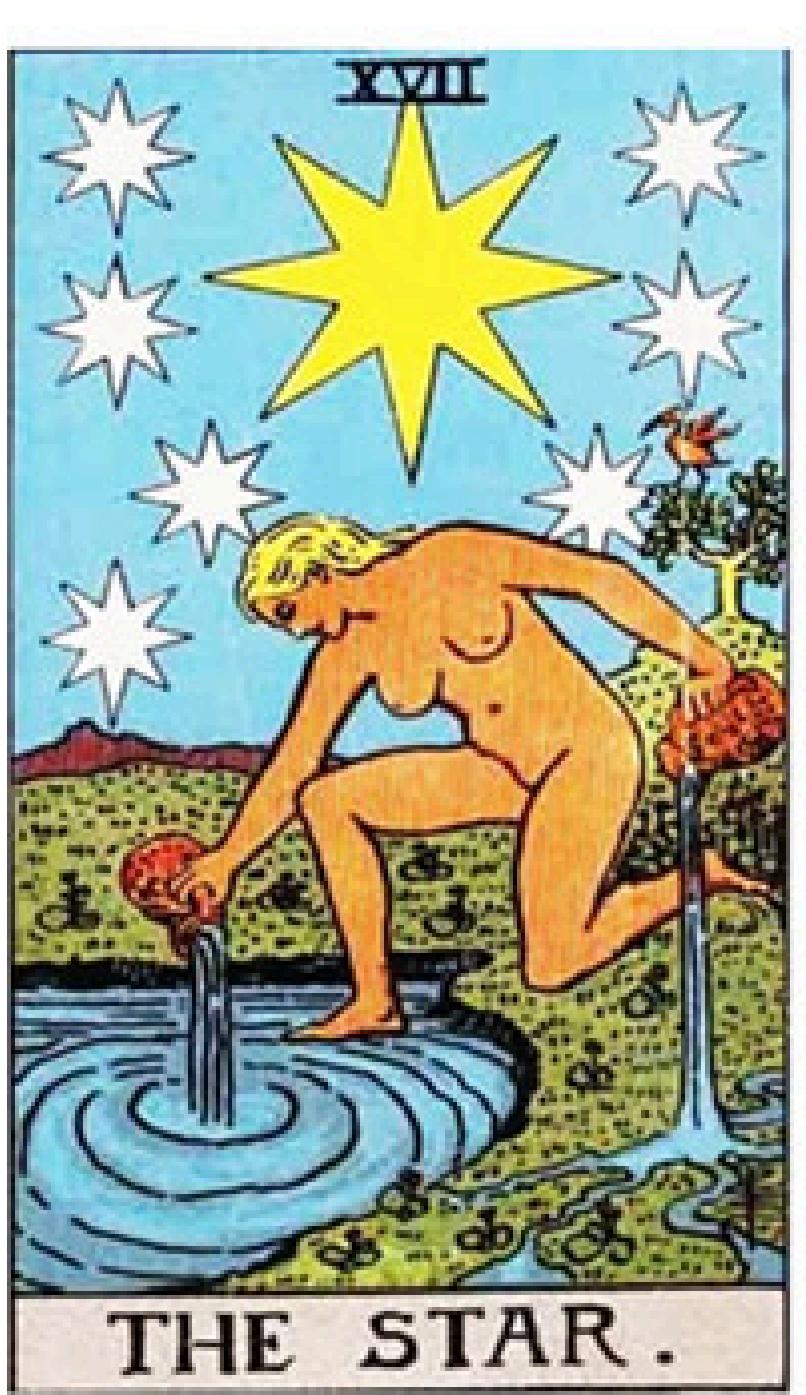
jarro de água,
um pé na terra



8 estrelas

nudez

A ESTRELA
COMPARAÇÃO



perguntas que ela desperta?

o que ainda está vivo em mim,
mesmo depois da queda?

**se agora não preciso reagir, posso
finalmente escutar?**

o que acontece quando eu não tento
impressionar, apenas ofereço?

qual é a direção, mesmo que a rota
ainda esteja indefinida?



LADO SOMBRI / REVERSO

- ilusão espiritual.
- fuga da realidade através de idealização.
- falta de enraizamento, esperança sem ação.



uma visão decolonial

a casa de deus
torre



estrela

A ESTRELA
FIM.



às vezes, esperança não é esperar. é *perceber que ainda existe norte.*