

**22**  
ARCANOS



# Força animal,

# Força espiritual

por Iago Pereira

# 1- imagens renascentistas da fortitude

tour de force

hercules e samsão  
são as figuras mitológicas  
clássicas dobrando leões  
no muque





**o pilar viria a simbolizar também a força de samsão**

(ele se matou derrubando  
os pilares de um templo de  
seus captores filistinos)



Os primeiros tarots  
bebem dessas  
referências, mas  
começam a compor  
também os pilares  
e leões com uma  
figura feminina.

(ambos séc. XV)





sempre abrindo a boca do leão

## 2- a Força no tarot de marselha



1743



1997



1760



- Abrindo ou fechando a boca do leão?
- São duas figuras ou uma só?
- VIII ou XI (ou mesmo outros)?





- Os dois “chapéus de infinito”
- A figura ocupa quase toda a carta
- Trabalhos análogos em planos diferentes



# os iniciadores



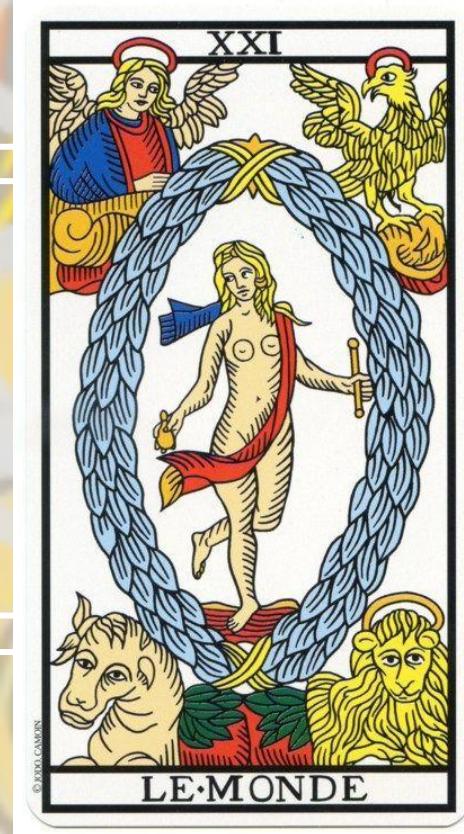
me virando agora pra  
começar



a hora da ação é agora!  
BORA FAZER!



vejam onde cheguei!



**quando tudo parece encerrado**



**um impulso criativo**



**dá parto à uma nova perspectiva**





## 3- a Força segundo ela mesma

Dupla divisão:  
Cabeça e o corpo  
Mulher e leão



**Eu x Outro**

**1º**

**Divididos como  
função de  
sobrevivência**

**Corpo x Mente**

**2º**

**Divididos para  
entrar na cultura**

**(ainda é sobrevivência)**



## FORÇA OU FORCA?

*“Quero dizer que o torniquete da civilização está produzindo dor no corpo e baba histérica” (Piva)*





## FORÇA... DE TRABALHO?

- A Força é mão na massa: sobre o dia a dia aqui na Terra com seus imperadores, papas, eremitas e amantes
- E nesse mundo alguns servem (girando a roda de rato) enquanto outros são servidos.





# FORÇA DIVIDIDA

## =CONTROLE

força dobrada contra si mesma

dobrada para servir



**“A estrutura do caráter do homem moderno, que reflete uma cultura patriarcal e autoritária de seis mil anos, é tipificada por um encorajamento do caráter contra a sua própria natureza interior e contra a miséria social que o rodeia.**

**Essa couraça do caráter é a base do isolamento, da indigência, do desejo de autoridade, do medo à responsabilidade, do anseio místico, da miséria sexual e da revolta neuroticamente impotente, assim como de uma condescendência patológica.**

**O homem alienou-se a si mesmo da vida, e cresceu hostil a ela. Essa alienação não é de origem biológica, mas socioeconômica. Não se encontra nos estágios da história humana anteriores ao desenvolvimento do patriarcado. “ (Wilhelm Reich)**

X I



o chapéu mágico ∞  
orgânico sugere um  
horizonte não-dual e  
imanente

imanente = não é força “de” nada  
nem “para” nada,  
apenas FORÇA

não são músculos que ela  
usa pra abrir a boca do  
Leão



que ela toca  
DELICADAMENTE



delicadamente

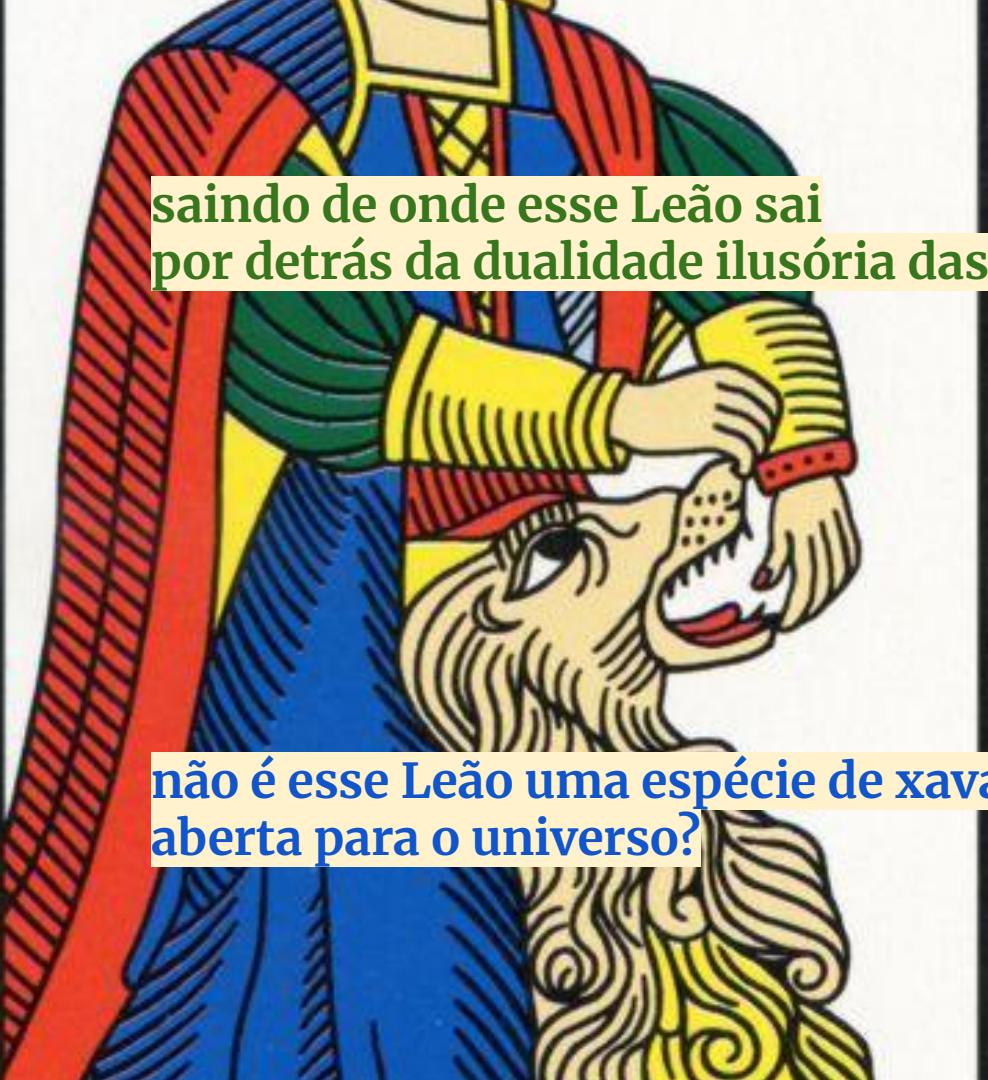
por isso não sou muito fã  
das visões sobre a Força



que a concebem dominando  
forçosamente a fera

Nini de St. Halle

STRENGTH card No. 11



saindo de onde esse Leão sai  
por detrás da dualidade ilusória das roupas



não é esse Leão uma espécie de xavasca mágica,  
aberta para o universo?



Força criativa  
que diz SIM para a vida,  
venha o que vier



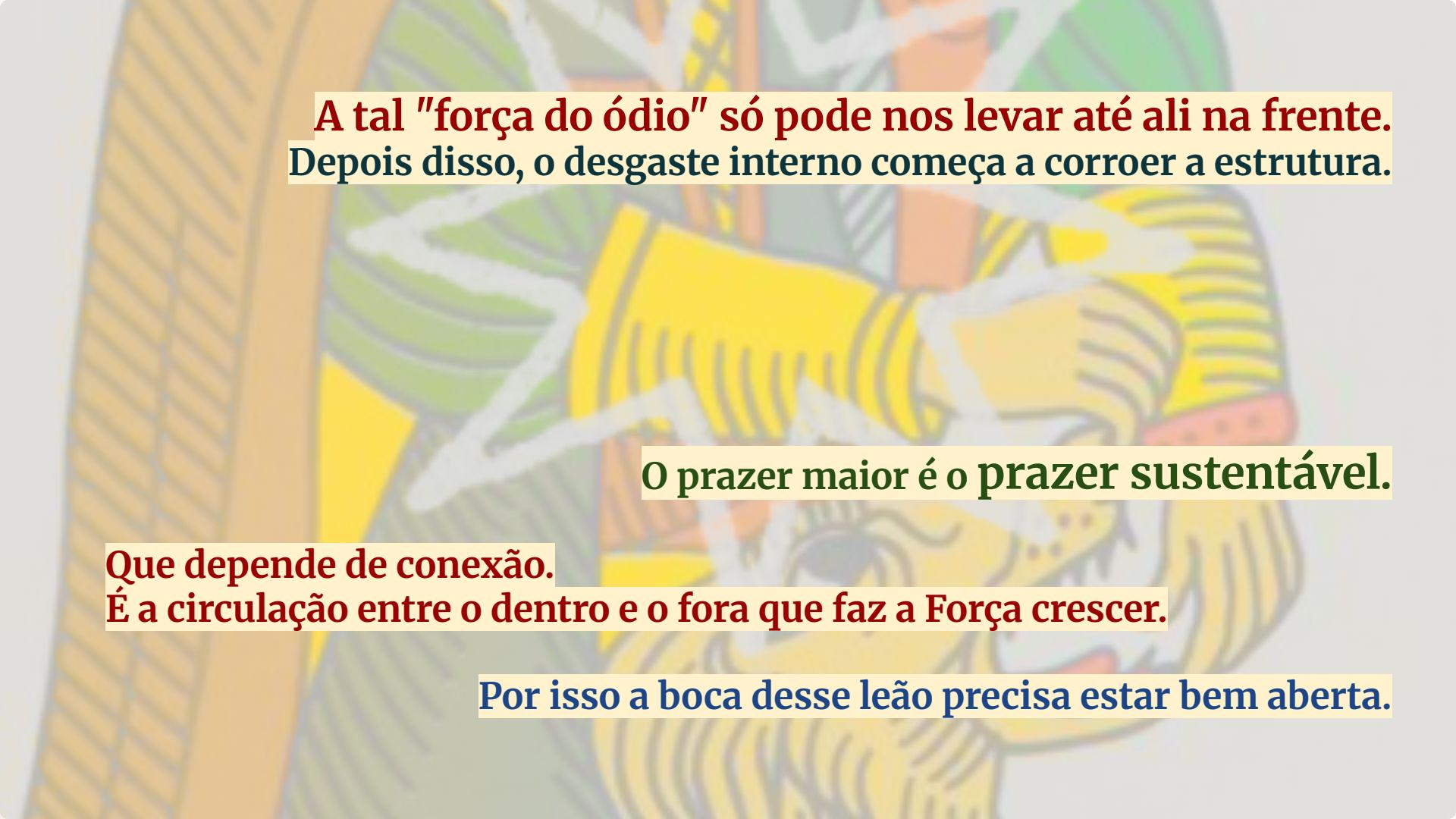
# Força infinita

 $\infty$ 

=potência  
=amar e morrer (descontrole)  
=a teimosia de continuar vivendo  
útil na perspectiva ampla  
inútil na curta

=controle  
=força “para”, “de”  
útil pra sobrevivência  
útil pras classes dominantes

# Força dividida



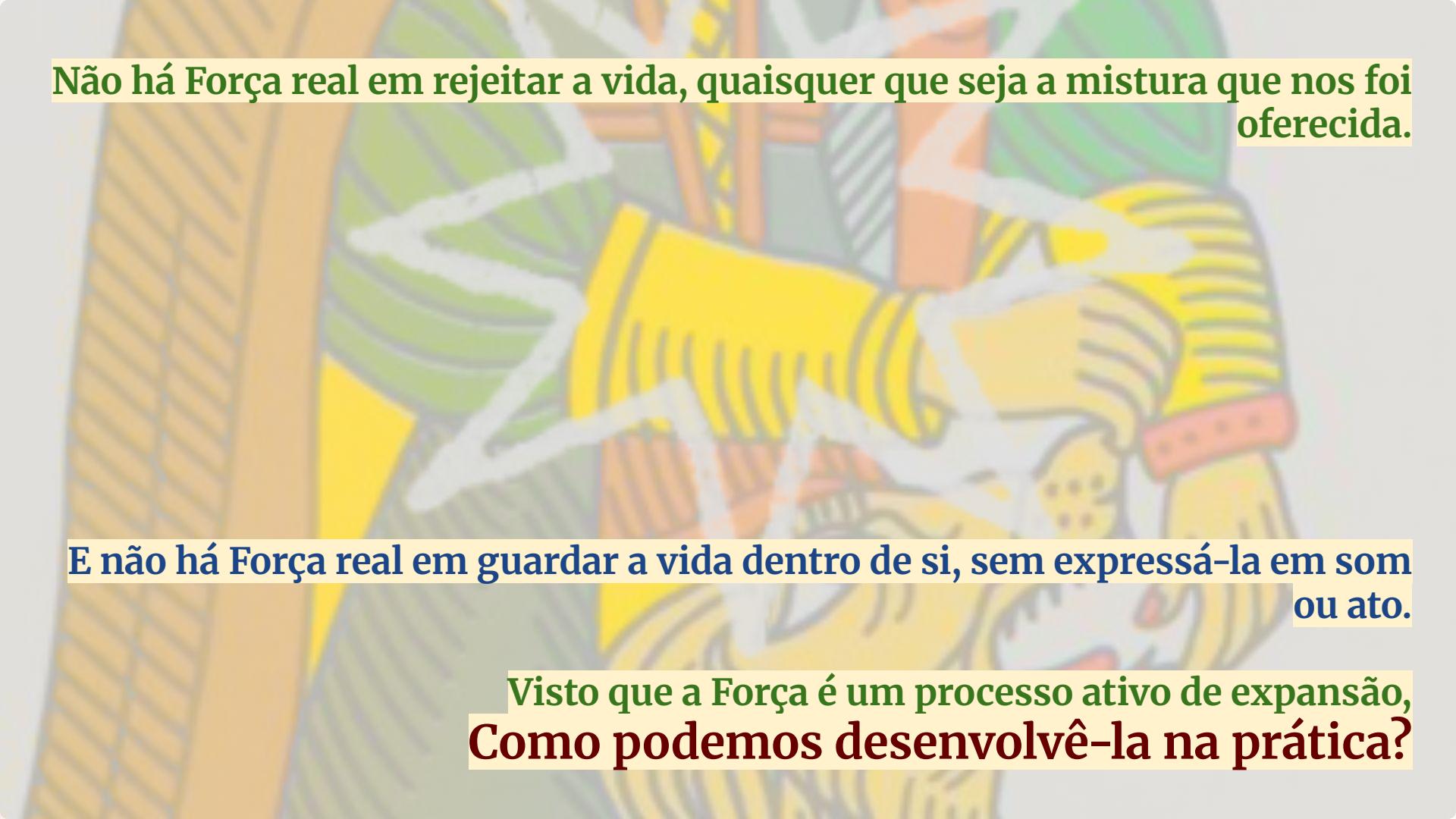
**A tal "força do ódio" só pode nos levar até ali na frente.  
Depois disso, o desgaste interno começa a corroer a estrutura.**

**O prazer maior é o prazer sustentável.**

**Que depende de conexão.**

**É a circulação entre o dentro e o fora que faz a Força crescer.**

**Por isso a boca desse leão precisa estar bem aberta.**



**Não há Força real em rejeitar a vida, quaisquer que seja a mistura que nos foi oferecida.**

**E não há Força real em guardar a vida dentro de si, sem expressá-la em som ou ato.**

**Visto que a Força é um processo ativo de expansão,  
Como podemos desenvolvê-la na prática?**

“A saúde psíquica depende da potência orgástica, do ponto até o qual o indivíduo pode entregar-se, e pode experimentar o clímax de excitação no ato sexual natural. Baseia-se na atitude de cunho não neurótico da capacidade do indivíduo para o amor.

As enfermidades psíquicas são o resultado de uma perturbação da capacidade natural de amar. No caso da impotência orgástica, de que sofre a esmagadora maioria, ocorre um bloqueio da energia biológica, e esse bloqueio se torna a fonte de ações irracionais. A condição essencial para curar perturbações psíquicas é o restabelecimento da capacidade natural de amar.”

Wilhelm Reich



Iago Pereira é astrólogo  
e cientista social.

Escreve regularmente  
no Rota 32, onde oferece  
também consultas  
oraculares desde 2018.

[instagram.com/rota32.astrologia](https://www.instagram.com/rota32.astrologia)

[facebook.com/rota32](https://www.facebook.com/rota32)