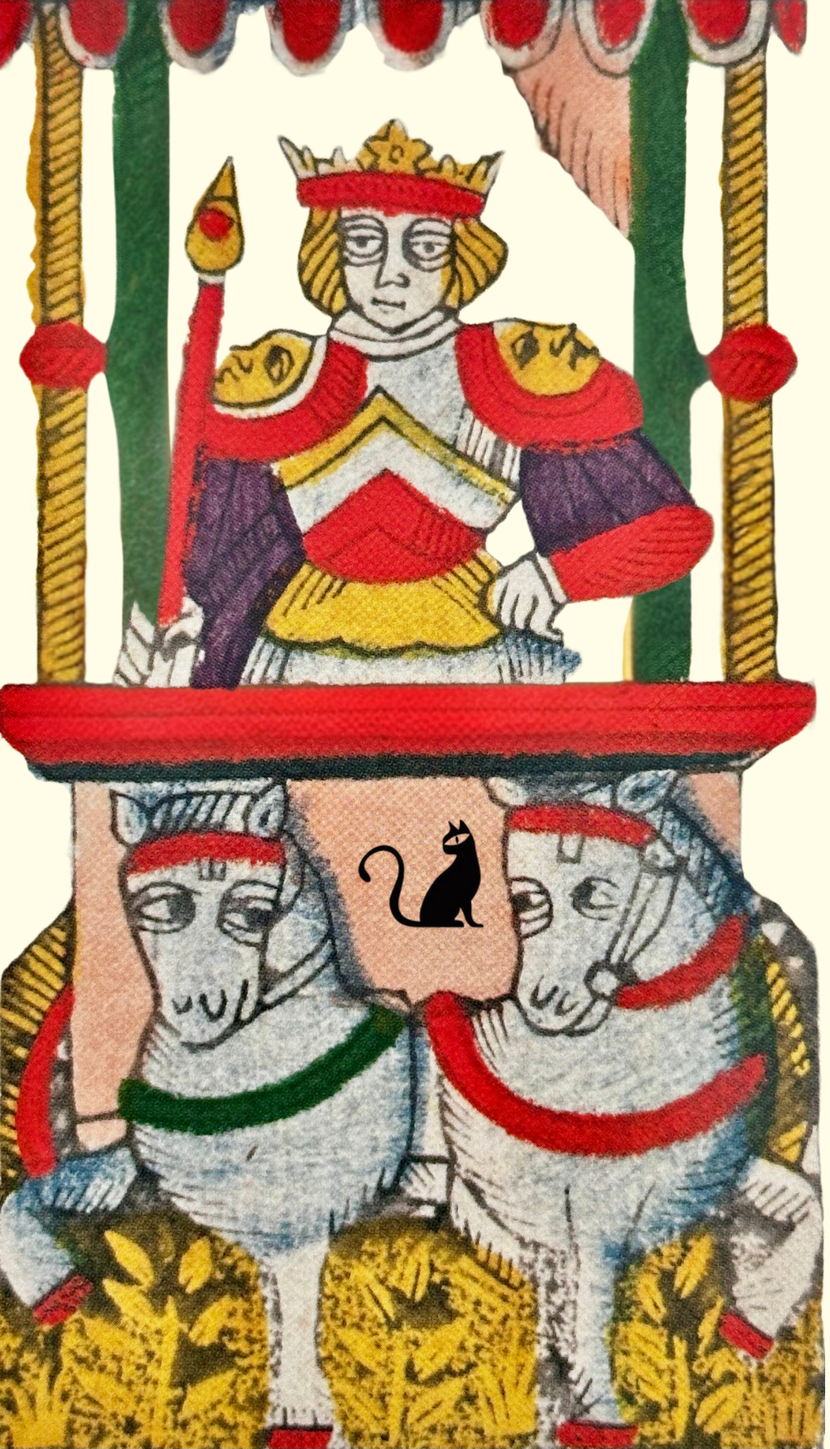
# 22 ARCANOS

MAIORES AULAS DE TAROT



# O Carro

## *de um bonde chamado Tarot*

**na voz, visão e performance de**
**Wesley Vidal da Luz**

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

TAROSÓFILO



22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

# Meus nomes...

**Chariot**

*charrier* (carregar, transportar) → *char* (carro) → *carrus* = veículo de 4 rodas

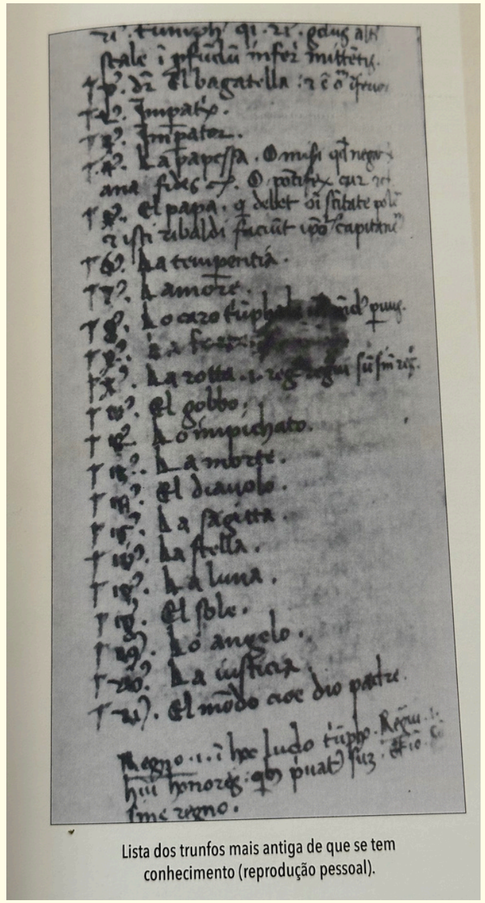
**A Carruagem**

C*hariot:* veículo de quatro rodas utilizado para o transporte de cargas.

Outros Nomes: *Lo Carro Triumfale; Il Carro, La Carrozza, Carro Triunfale*

Outros números: VIII no Jacques Viéville e na lista de trunfos mais antiga conhecida; X

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT



Lista dos trunfos mais antiga de que se tem conhecimento (reprodução pessoal).

**Mundus Parvus**
**Pequeno mundo**
**glória efêmera**




**Victoria Premium**
**premio da vitória**

# Meu DNA iconográfico

## Transporte entre Mundos



A visão da Carruagem de Fogo
Giotto di Bondone
1297-99

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

# Meu DNA iconográfico

## Triunfos Romanos

Só eram posssiveis se o Senado autorizasse.

Protocolo

Mais de 5.000 mortos

Imperatore até o Capitólio

Campanha de Marketing

Com o tempo, apenas para os Imperadores.



22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

# Meu DNA iconográfico

## *Il Trionfi*

Francesco Petrarca.
Provavelmente entre 1350 a 1375.

- Petrarca usa o trinunfo romano como uma metáfora das forças que dominam o ser humano

- Sequência lógica: cada força vence a anterior.

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

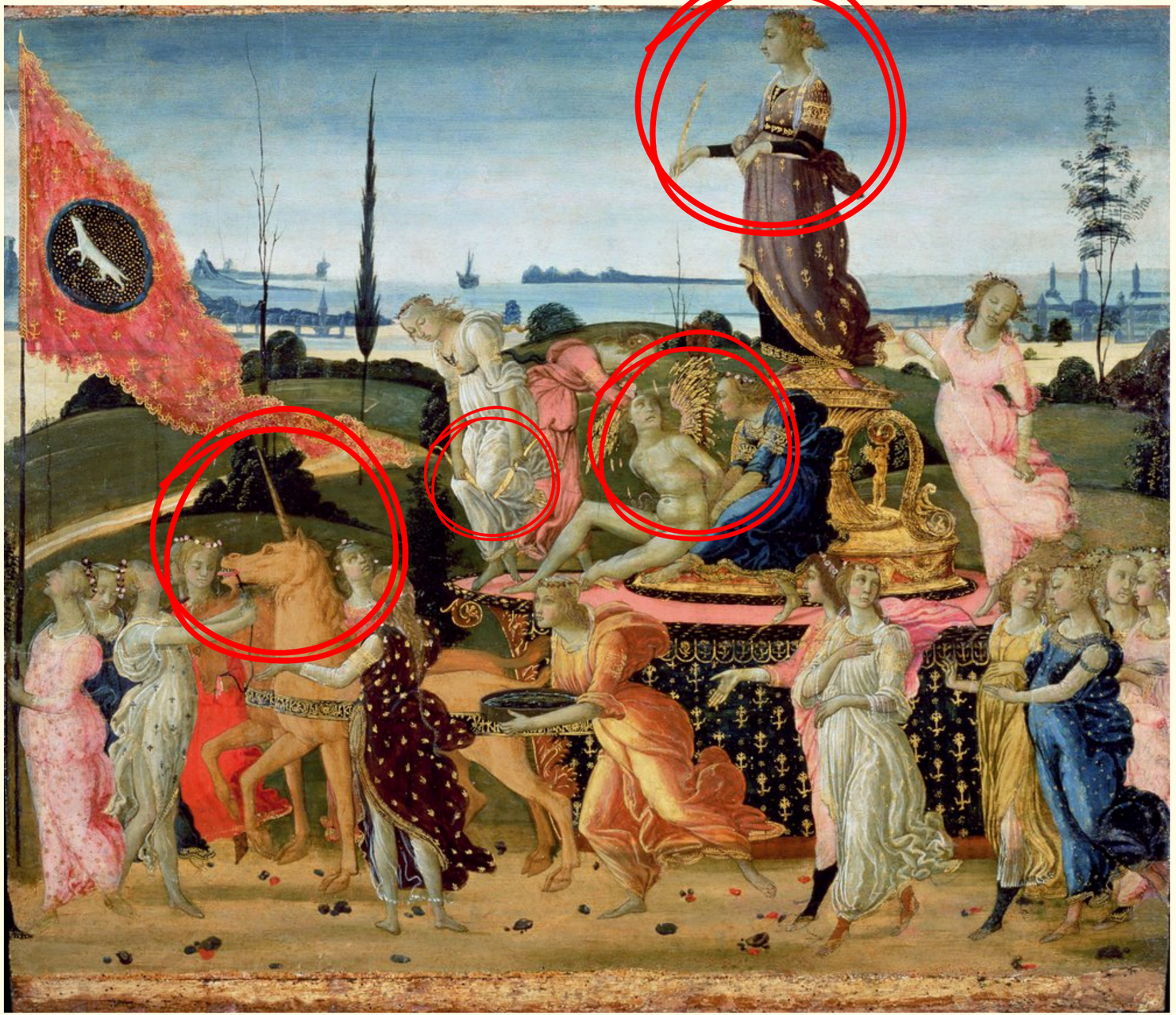
# Meu DNA iconográfico

**Triunfos de Petrarca**

Cada força triunfo vence o anterior em um processo alegórico e progressivo de evolução espiritual

1. Triunfo do Amor
2. Triunfo da Castidade
3. Triunfo da Morte
4. Triunfo da Fama
5. Triunfo do Tempo
6. Triunfo da Eternidade

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT



Triunfo da Castidade, inspirado nos 'Triunfos' de Petrarca
Jacopo del Sellaio

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT




Triunfo da Morte, inspirado nos 'Triunfos' de Petrarca

manuscrito do sec XV

22 ARCANOS

MAIORES AULAS DE TAROT



Triunfo da Fama

Anônimo, sexc XV

(Biblioteca Nacional da França))

22 ARCANOS

MAIORES AULAS DE TAROT



**O Carro, Tarot Ferrarese, 1450.**

Expostos no Museu das Cartas de Jogar,
Paris, 2022

Foto: acervo pessoal

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

Essas imagens se tornaram um repertório visual padronizado em toda a Europa

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

# O que um carro nos dizia?

O meio mais veloz
e poderoso

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

O carro, então, como representacão iconográfica **no tarot**, propõe:

- a exibição de força/presença/poder/influência/capacidade;

- o transporte através de um processo de "ascenção".

↳ ou uma prentensão a

*e a noção de muita velocidade*

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

# O que um carro nos diz hoje?

**(quase) a mesma coisa**

- a exibição de força/presença/poder/influência/capacidade; → **econômica**

- o transporte através de um processo de "ascenção". → **maior idade** / **ascensão social**

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

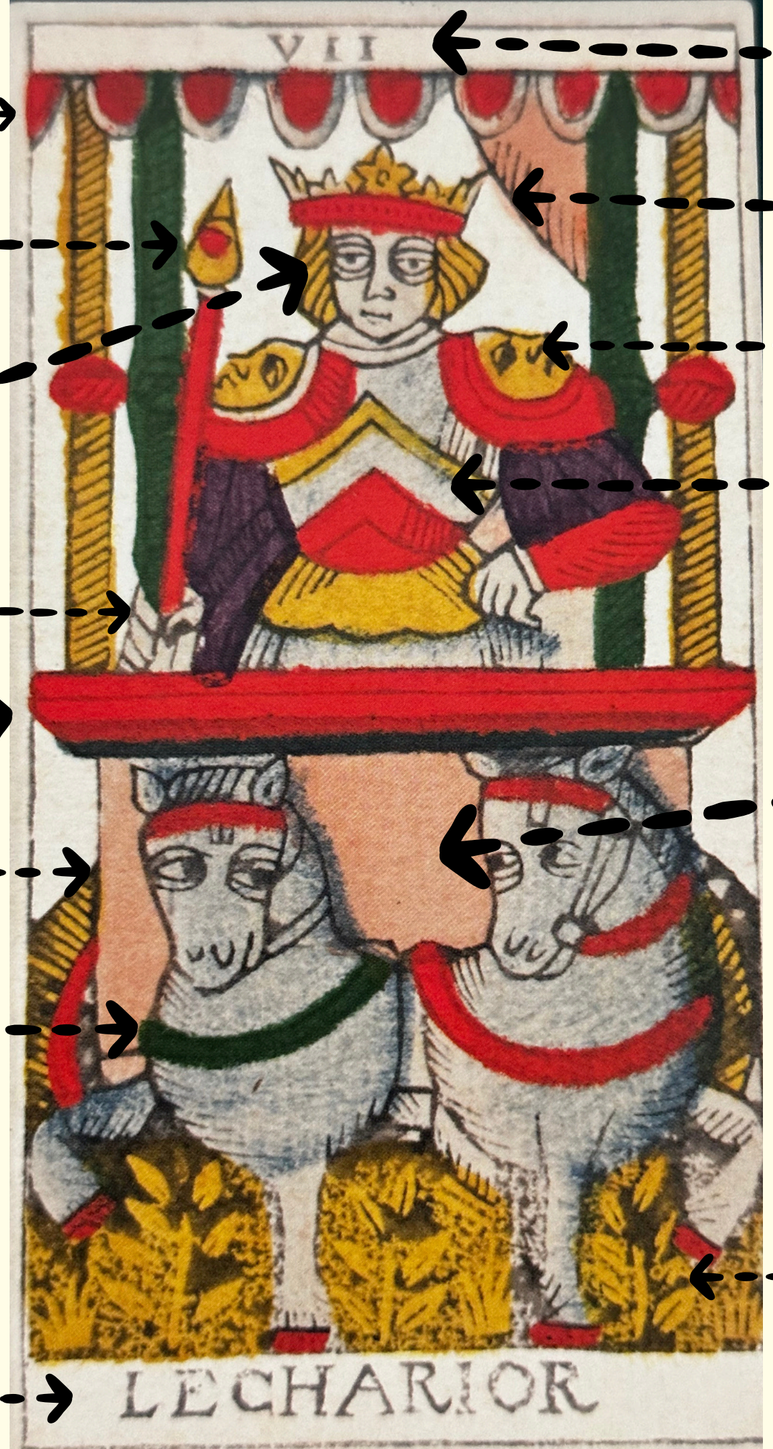
# O carro no dia a dia:

Símbolo de:

- Status
- autonomia;
- funcionalidade

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

# Anatomia do Arcano




cobertura

cetro

cabeça
e olhar

mãos

painel/
balcão

chassi

cavalos

Nome

número

coroa

ombreiras

armadura

escudo

rodas

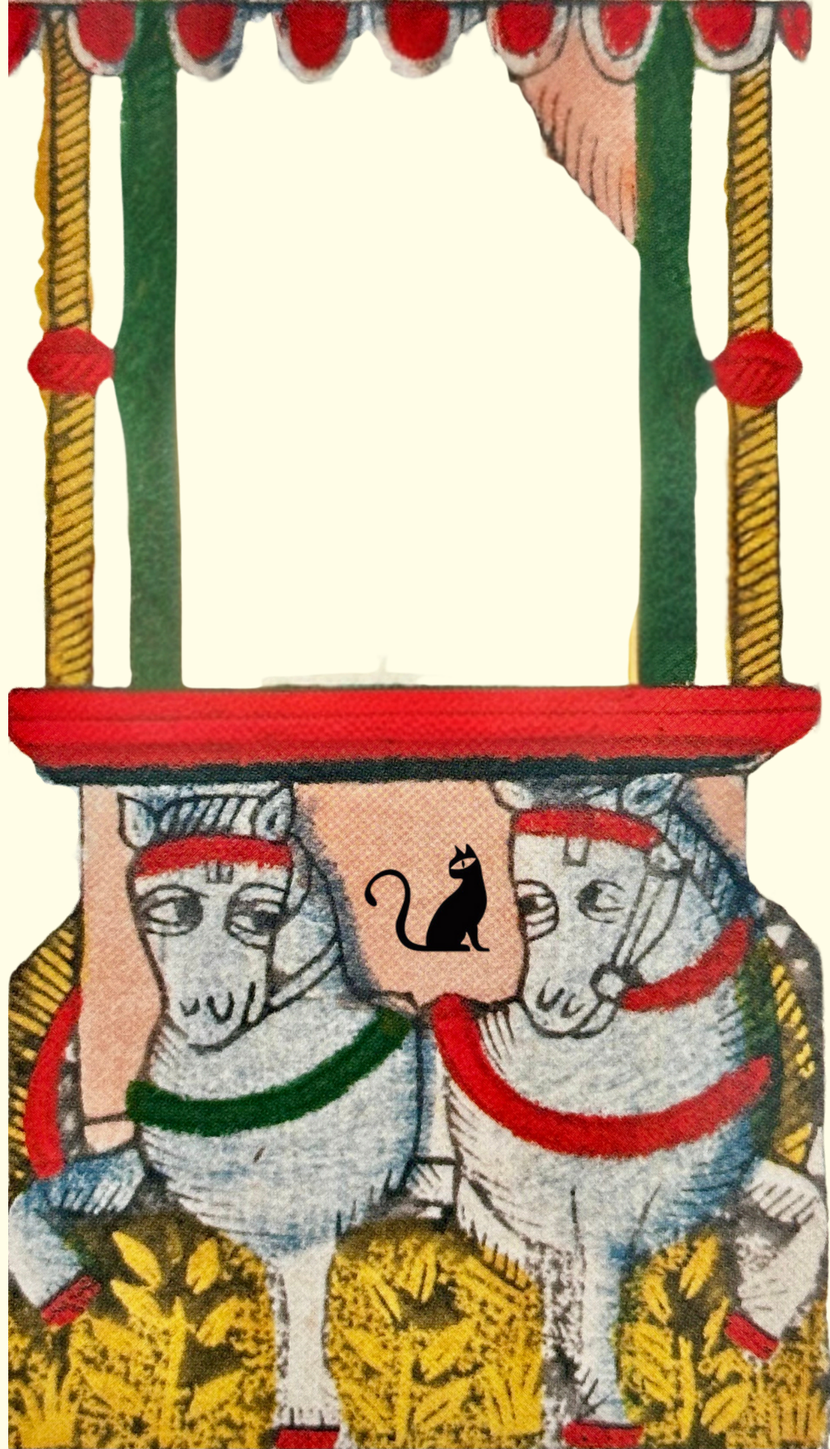
chão

Tarot Philippe Vachier, 1639
Marselha, França

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

# Função

**O carro servirá como sinalizador de velocidade, vitória, exposição, passagem, funcionalidade, trânsito e condução de forças que implicam deslocamento.**



22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

# Meus significados tradicionais na cartomancia

| O Impulso | O Pódio | A Buzina | O Chassi | A Blindagem | O Volante |
|---|---|---|---|---|---|
| Velocidade | Vitória; | Popularidade | saúde | proteção | autodisciplina |
| viagem | Conquista | Persuasão | corpo | estabilidade relativa | Consciência |
| movimento de fundos | Poder | Marketing / propaganda pela palavra | Talento | | Domínio |
| mobilidade (formatada) | prestígio | astúcia | prontidão | Habilidade para luta | |
| | prêmio | Difusão da obra | Tônus muscular concentrado | | |

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

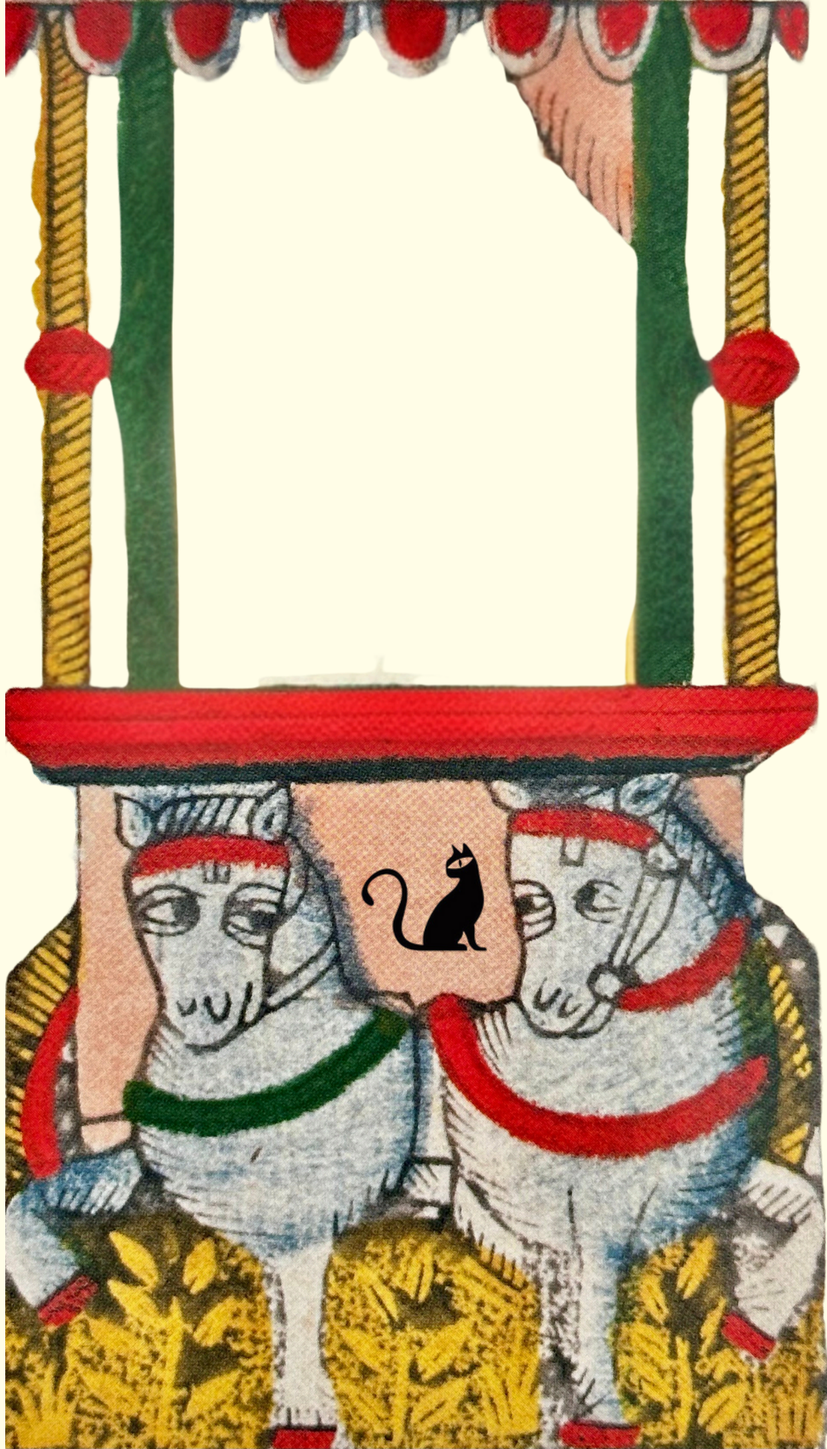
# Quando quebra a rebimboca da parafuseta

| O Impulso | O Pódio | A Buzina | O Chassi | A Blindagem | O Volante |
|---|---|---|---|---|---|
| Impulsividade | Arrogância | Propaganda enganosa | Exaustão | Defensividade excessiva | Teimosia |
| Pressa irresponsavel | Abuso de poder | Retórica agressiva | Burnout | Postura blidada | falta de foco |
| Fuga | Vaidade excessiva | Fofoca intriga | Tensão muscular | Sensação de ameaça constante | Perda de proposito |
| Desperdício de energia | Competitividade tóxica | Fake news | Negligência com o corpo | | |
| Dispersão | Megalomania | | Narcisismo físico | | |

*"A denonominação "A Carruagem" foi dada para indicar um corpo sólido tangível que, ao avançar, simboliza uma ideia de entrada no caminho e progresso; mas geralmente são as correntes materiais que arrastam o homem e o obrigam a estar em constante movimento"*

*“em seu sentido elementar, A Carruagem representa a perigosa travessia do Homem na materia para atingir a espiritualidade através do exercício de seus poderes e do domínios de suas paixões"*

***Paul Mateau***

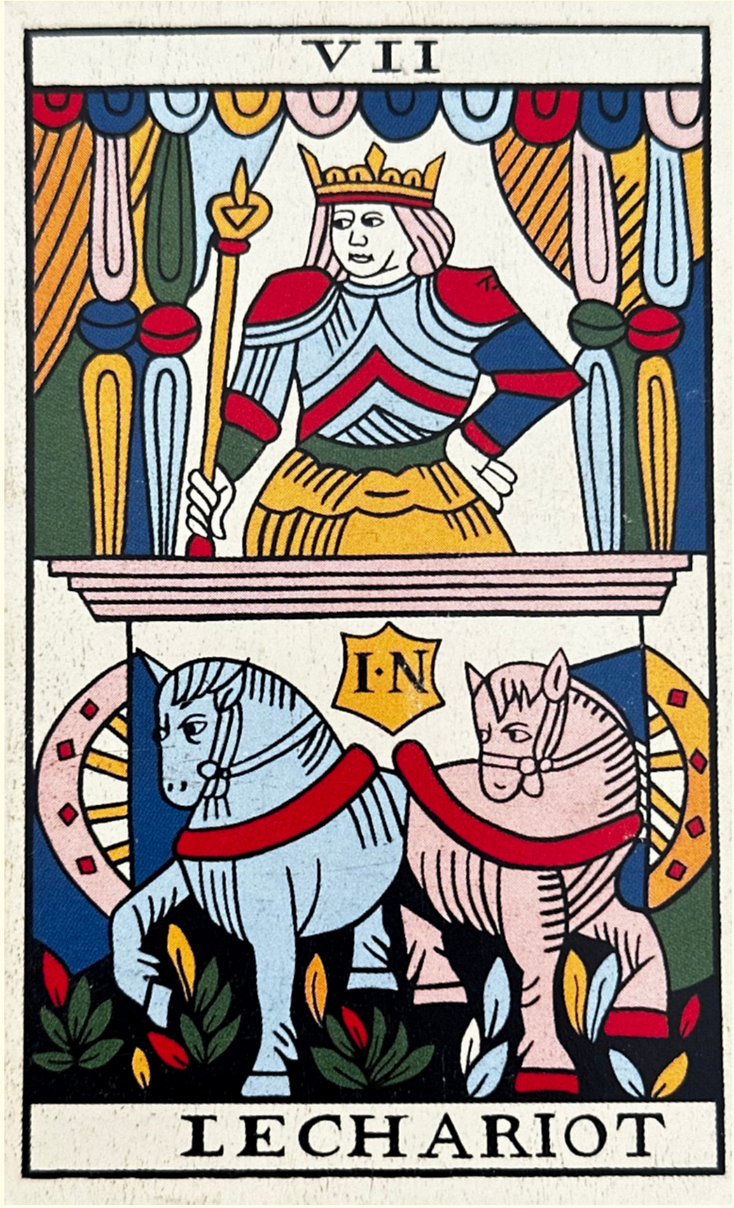


22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

# *O Carro da Alma*

***A alma se parece por certo a uma potência que une naturalmente uma biga e um auriga alados. Dos deuses, no entanto, os cavalos e aurigas são todos bons e de boa origem, enquanto dos outros são uma mistura. Porém no nosso caso, primeiro, aquilo de que o condutor tem as rédeas é uma parelha e ainda um dos cavalos é belo e bom e de uma origem tal e qual, mas o outro é oposto e também de origem oposta: é inevitável que seja difícil e penosa a ação do auriga no que concerne a nós“***

***Platão, em Fedro***



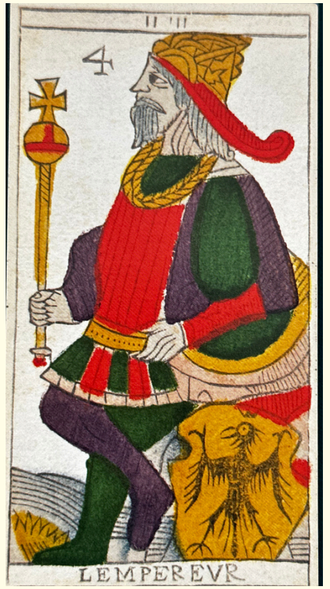

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

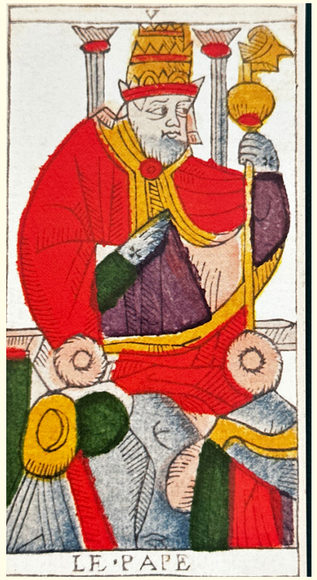












22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT




**Trot Philippe Vachier**
**Marselha, 1939**

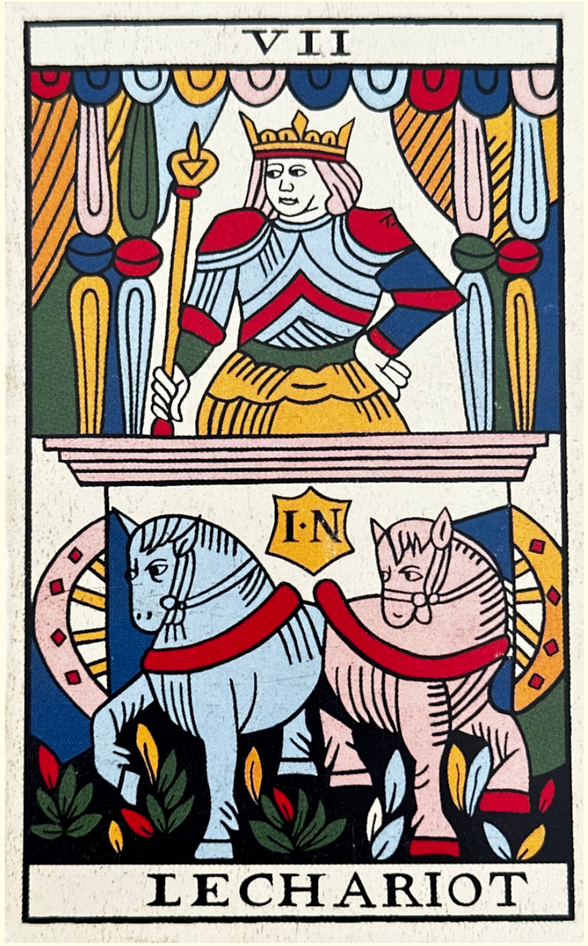



**Tarot Jean Dodal**
**Lyon, 1701**
**Restaurado por**
**Jean-Claude Flornoy, 2009**

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT



**Tarot Jacques Viéville**
**Paris, 1650**




**Tarot Jean Noblet**
**Paris, 1650**

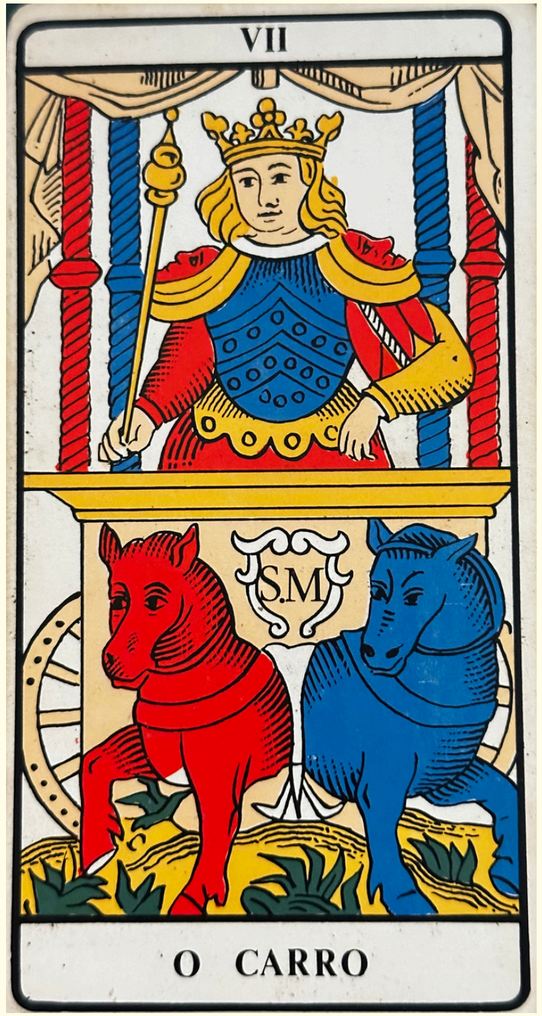



**Tarot Anônimo de Paris**
**Início do Sec XVII**

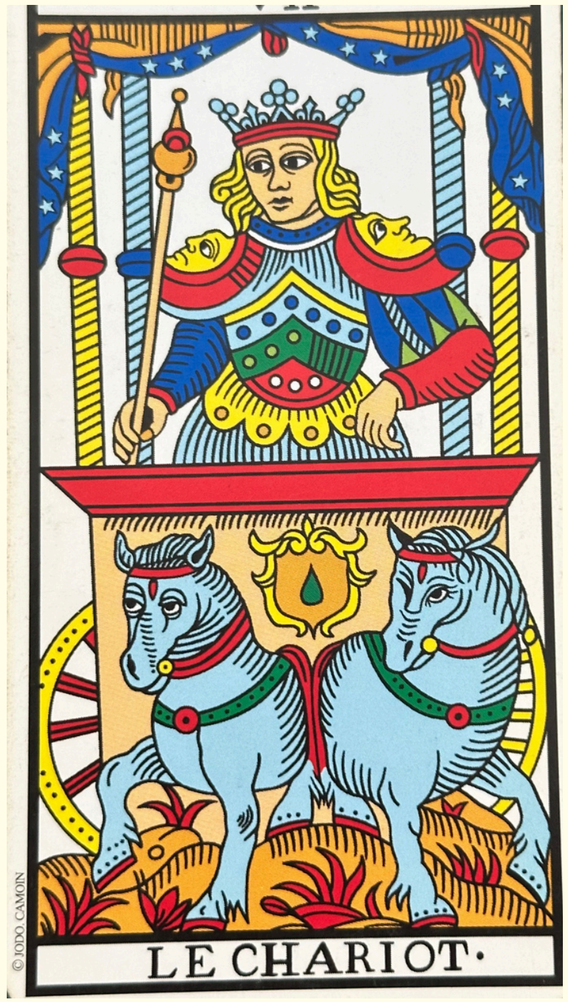
22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT




**Taro Mathieu Conver**
**Marselha, 1790**
**Giordano Berti, 2025**




**Tarot Ed, Pensamento, 1980**




**Tarot Camoin-Jodorowsky**
**Paris, 1997**

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT



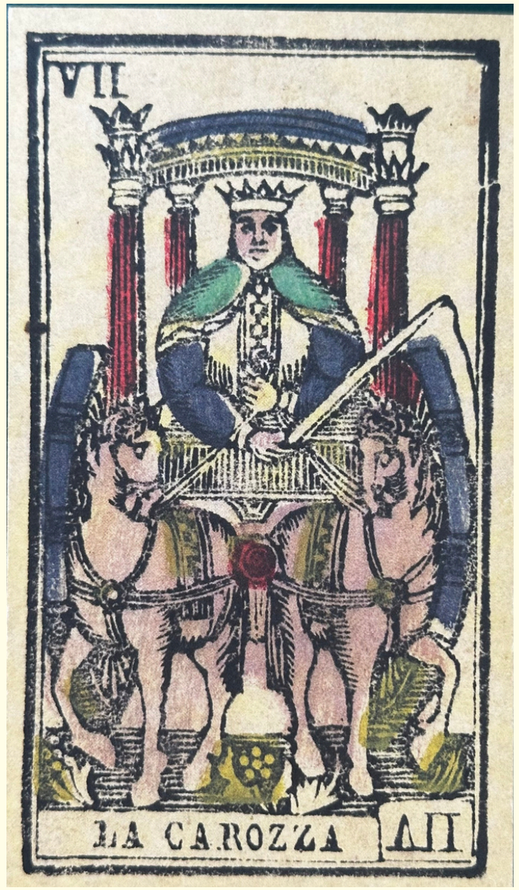

**Tarot Furtado**
**Curitiba, 2024**

**Fraçois Chosson, 1709**

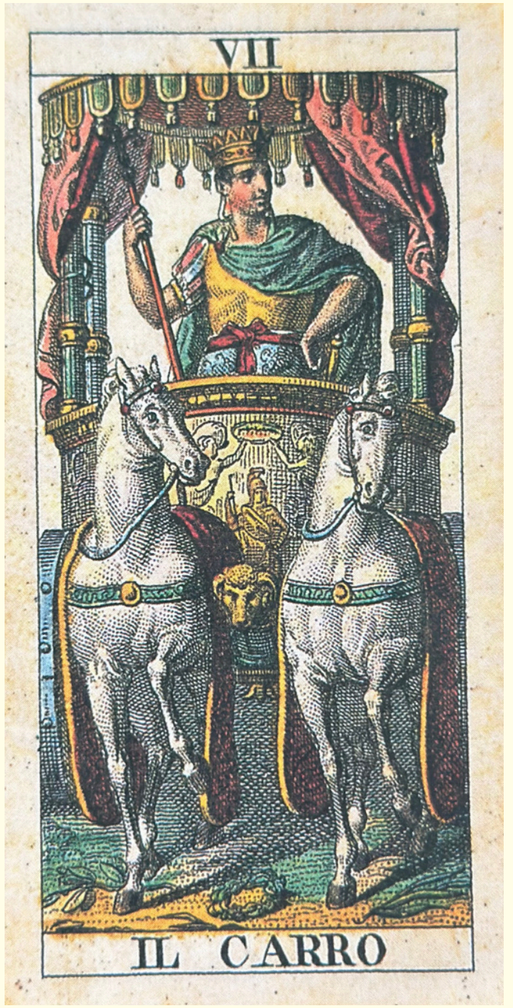
22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT




**Tarocchi Piemontesi**
**Stefano Vergnano,**
**1830**




**Tarocchi Piemontesi**
**Francesco Strambo**
**Varalo, final do sec. XIX**




**Tarocco Soprafino**
**Ferdinando Gupemberg**
**& Carlo Della Rocca**
**Milão, 1835**

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

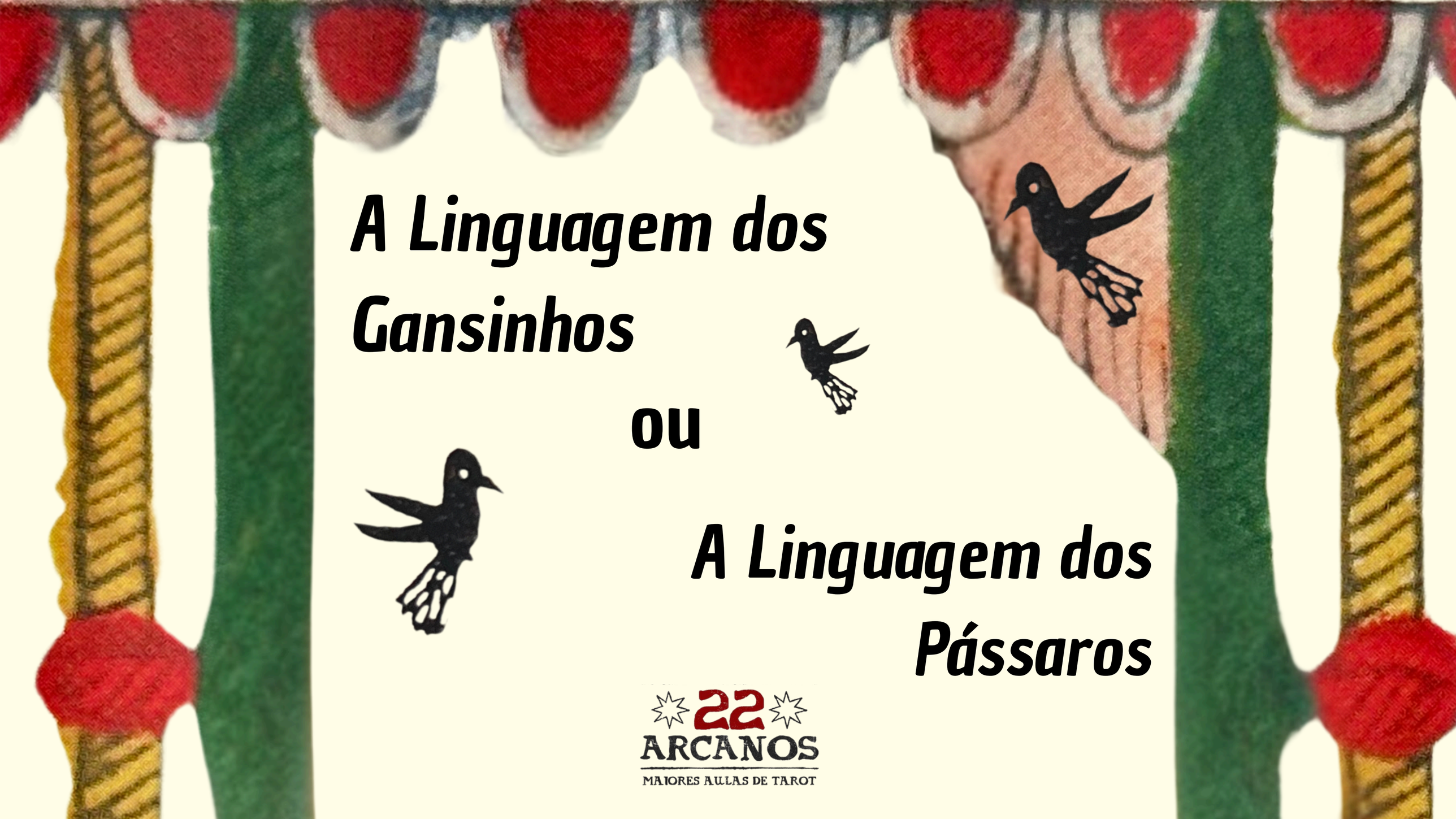



Tarot Smith-Waite
(Rider-Waite-Smith),
Londres, 1909




Tarot de Thoth
Londres, 1969

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT


A Linguagem dos Gansinhos
ou
A Linguagem dos Pássaros
22
ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

# La langue des oisons

# La langue des oiseaux

***É uma forma de linguagem simbólica que opera por sons, trocadilhos, ressonâncias fonéticas, etimologias ocultas e duplos sentidos. Acreditava-se que esta linguagem "natural" revelava a verdade escondida das palavras, como se o próprio som conduzisse ao símbolo.***



22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT



22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

# La langue des oiseaux

## Le Chariot

## Le Charior

**or = ouro**

**Chair: Carne**

**O veiculo da carne**
**ou a carne como veículo: o corpo**

**Charrue: arado**

**O veículo que abre caminho**

**Cher: querido**

**Charisme: carisma, encanto**

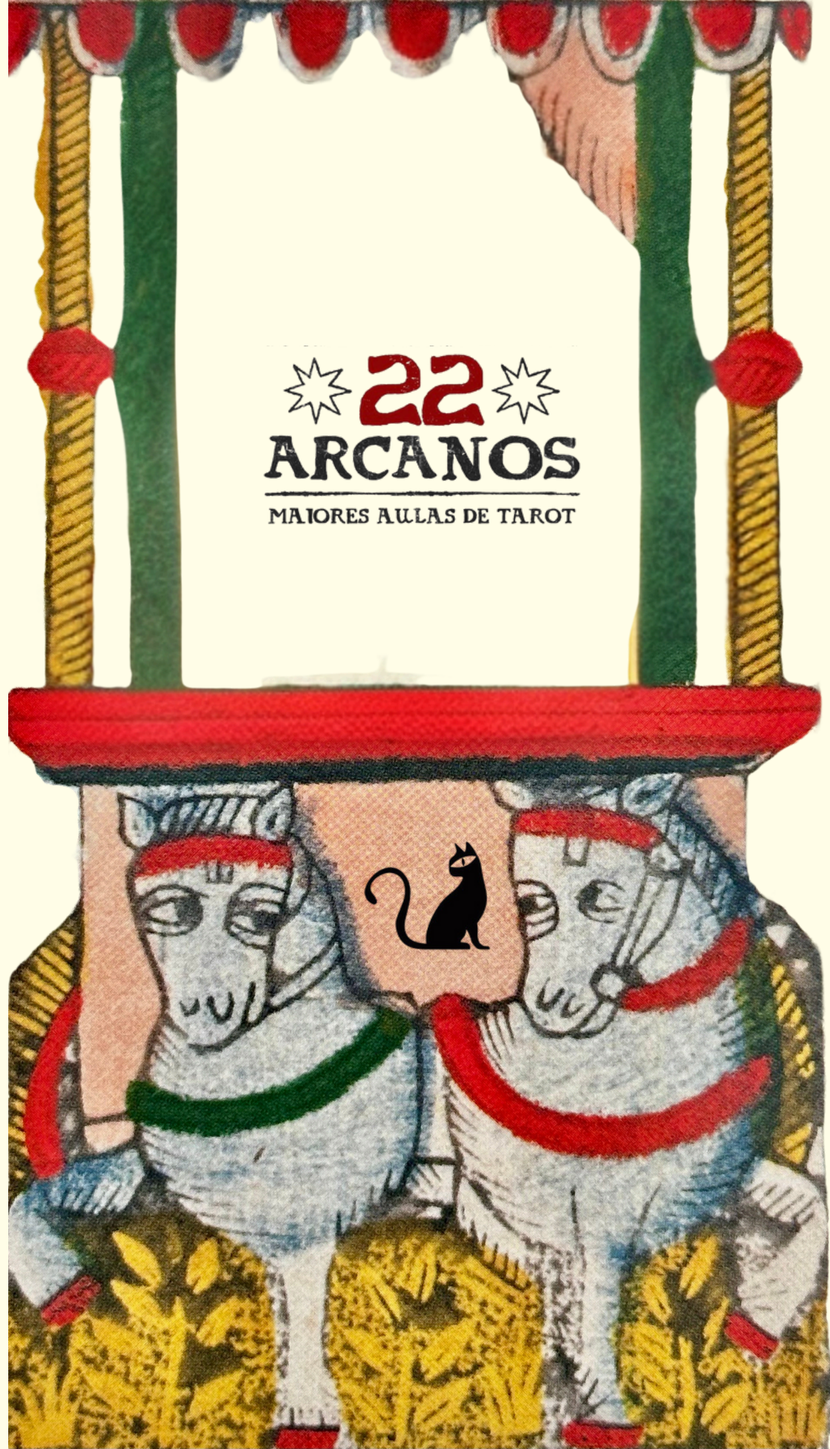
**Ari or**
**leao de luz**

**Ari or**
**leao de ouro**

**torche**
**tocha**

**Halo**

**CHA**
**CONHECIMENTO**
**HABILIDADE**
**ATITUDE**



# La langue des oiseaux

## O número também fala:

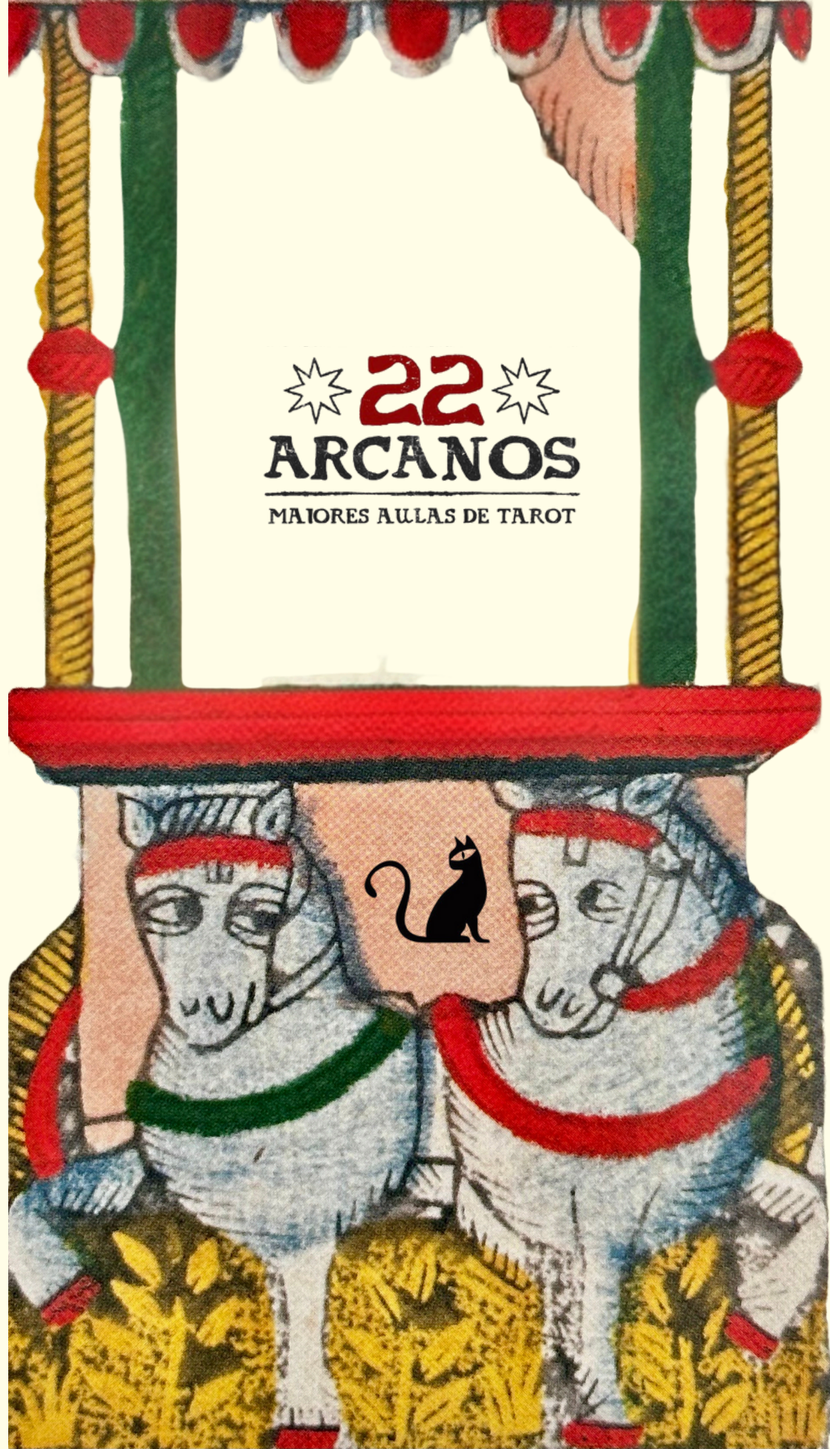
**sept: sete**

**Sève: seiva / linfa**

**O líquido de defesa da vida**

**Savoir: saber**

**A vitória e a boa condução nasce do conhecimento!**
**ou**
**a estrada do conhecimento se iniciará**



# La langue des oiseaux

## A Carruagem

a cá/aqui a rua age em

a rua age

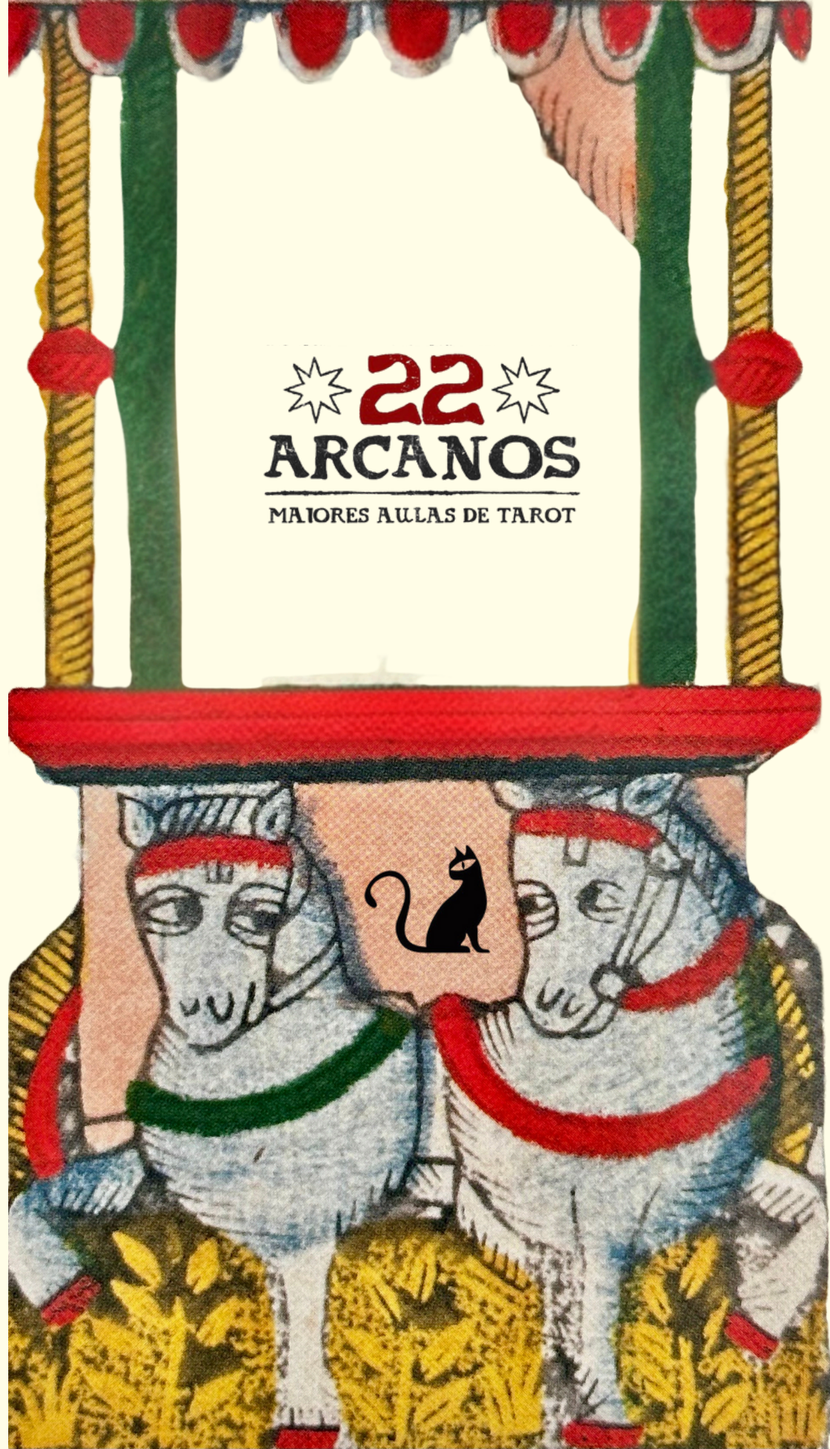
## Coragem

Gem: joia

## O Carro

corra coroa coar coat

oco oca caro roca raro

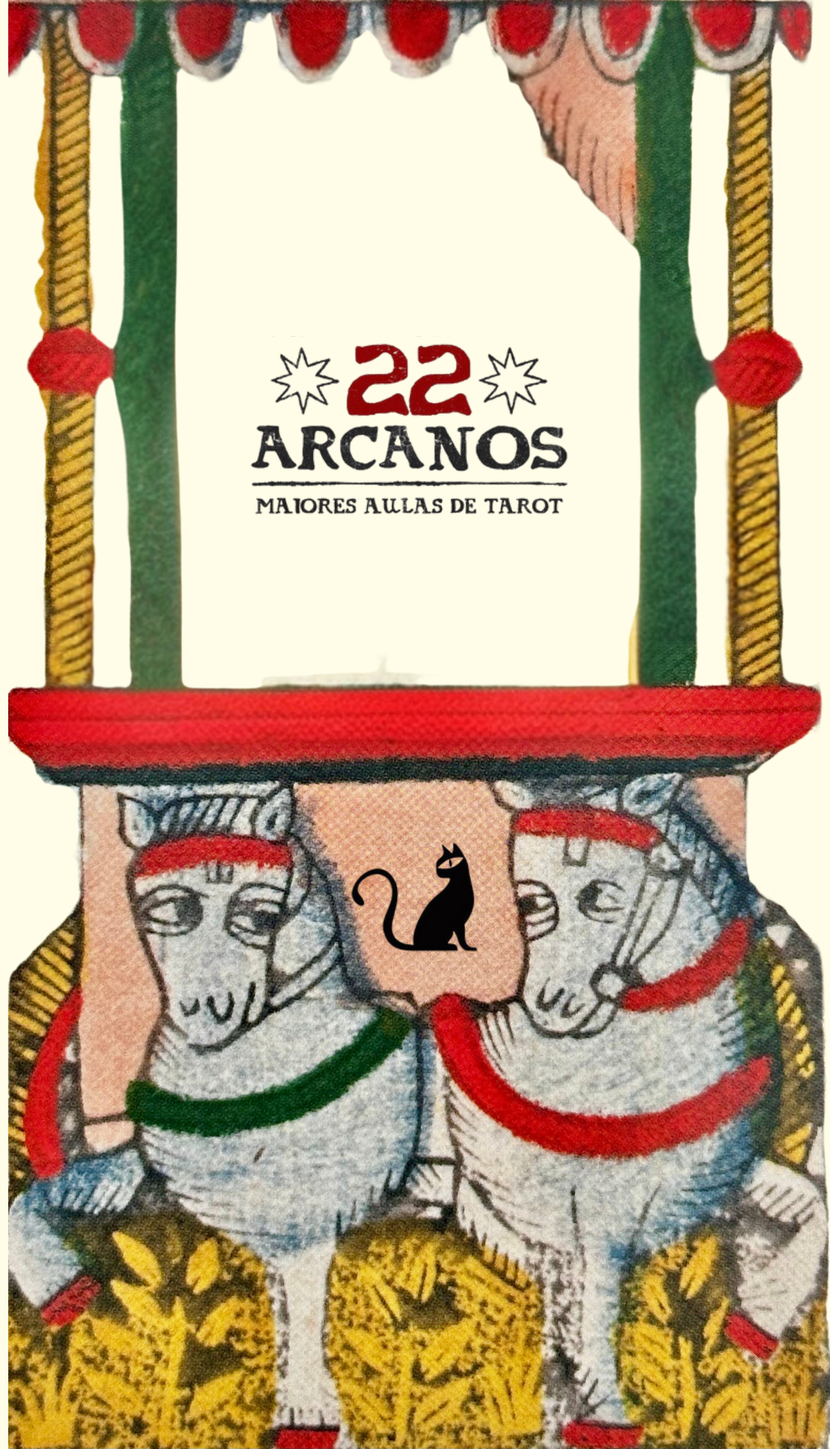


# La langue des oiseaux

***Evidentemente, nossos antigos não se contentavam com bobagens desse tipo. (...) como homens que carregavam a pata no ombro, como gansos, eles naturalmente "gansavam", isto é, jargonavam.***

***Para esses magos, como para certos sufis de hoje, o que importa antes de tudo é criar esse instante mágico de suspensão do tempo, essa abertura pela qual todos podemos nos conectar ao divino.***
***Seus jogos de palavras deviam ser literalmente "de tirar o fôlego".***

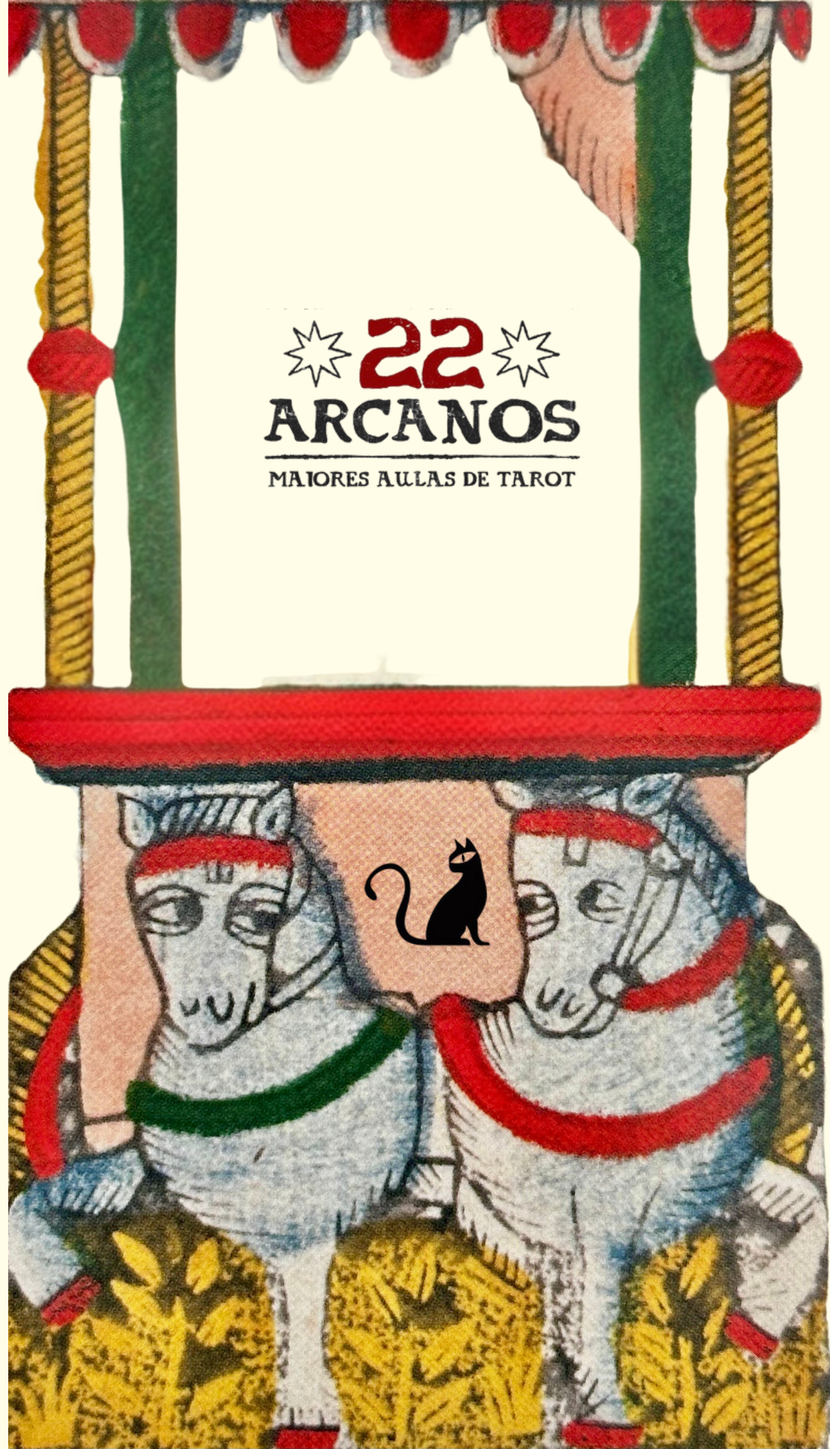
**Jean-Claude Flornoy**



# Mas atenção para não bater no para-brisas, passarinhxs!!

## A linguagem dos pássaros...

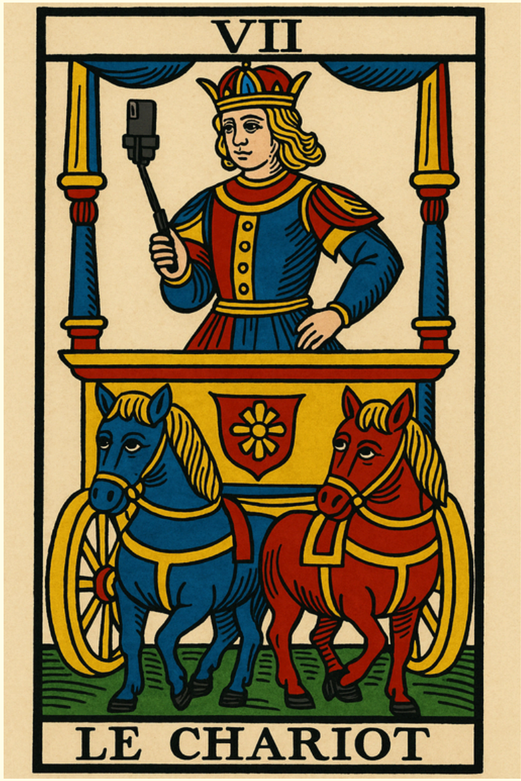
- *Não é etimologia — trabalha com sons, não com origem histórica das palavras.*
- *Não se aplica a tudo — só funciona quando há coerência simbólica.*
- *Não contradiz o símbolo — deve aprofundar, não distorcer a imagem.*
- *Requer precisão poética — não vale qualquer trocadilho aleatório.*
- *Não oferece verdades absolutas — é um ponto de vista simbólico, não uma prova.*
- *Depende de conhecimento prévio — precisa de base iconográfica e tradicional.*
- *Não é literal — revela sentidos sutis, não previsões concretas.*
- *É idiomática — funciona diferente de idioma para idioma.*
- *Não deve manipular — usa-se para esclarecer, nunca para impressionar falsamente.*
- *É complementar — um método entre vários, não o único.*



# Redes Sociais:

# Celebridades ET Influencers

- movimento;
- visível,
- estrategicamente
  conduzindo sua narrativa,
- com poder de alcance e carisma
- mas que também corre o risco de se perder
  no brilho da própria imagem.




22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

# E você? Quais suas

- Vitórias
- Ambições
- Modelos
- Nos últimos 10 anos, quais realizações “impossiveis” tornaram-se possíveis?

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

# Meu calhambeque

## Uma tiragem para investigar o motorista e seu carro  nas curvas da estrada da vida

A tiragem serve para revelar e alinhar as forças que movem o consulente em sua jornada atual (em um período máximo de 7 dias), ajudando-o a reconhecer onde está, para onde vai e como conduzir o caminho com consciência, equilíbrio e propósito.

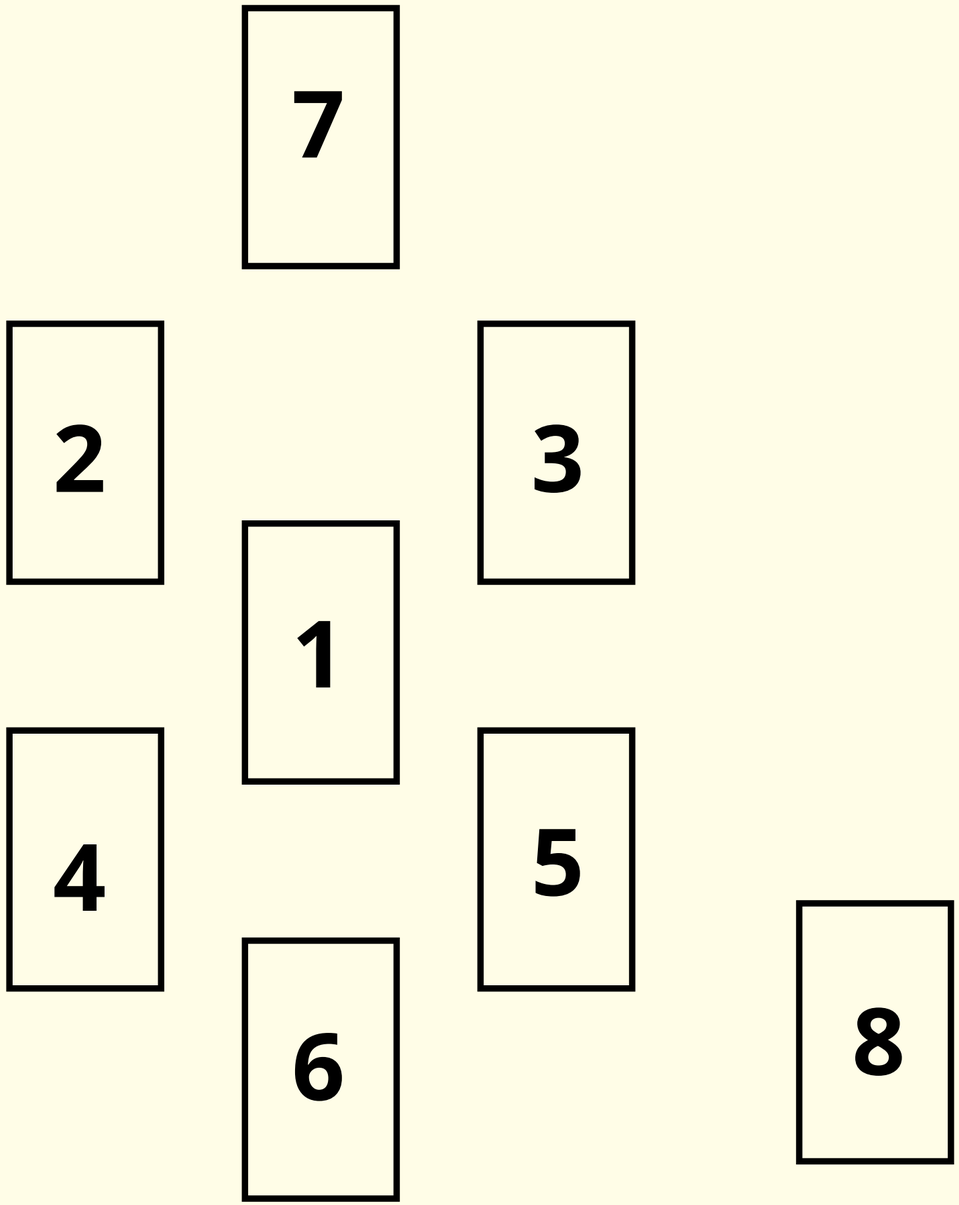
22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

# Meu calhambeque

**Indicada para:**

- Como conduzir uma situação específica;
- Para iniciar um ciclo de movimento consciente;
- Integrar forças internas em conflito

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT



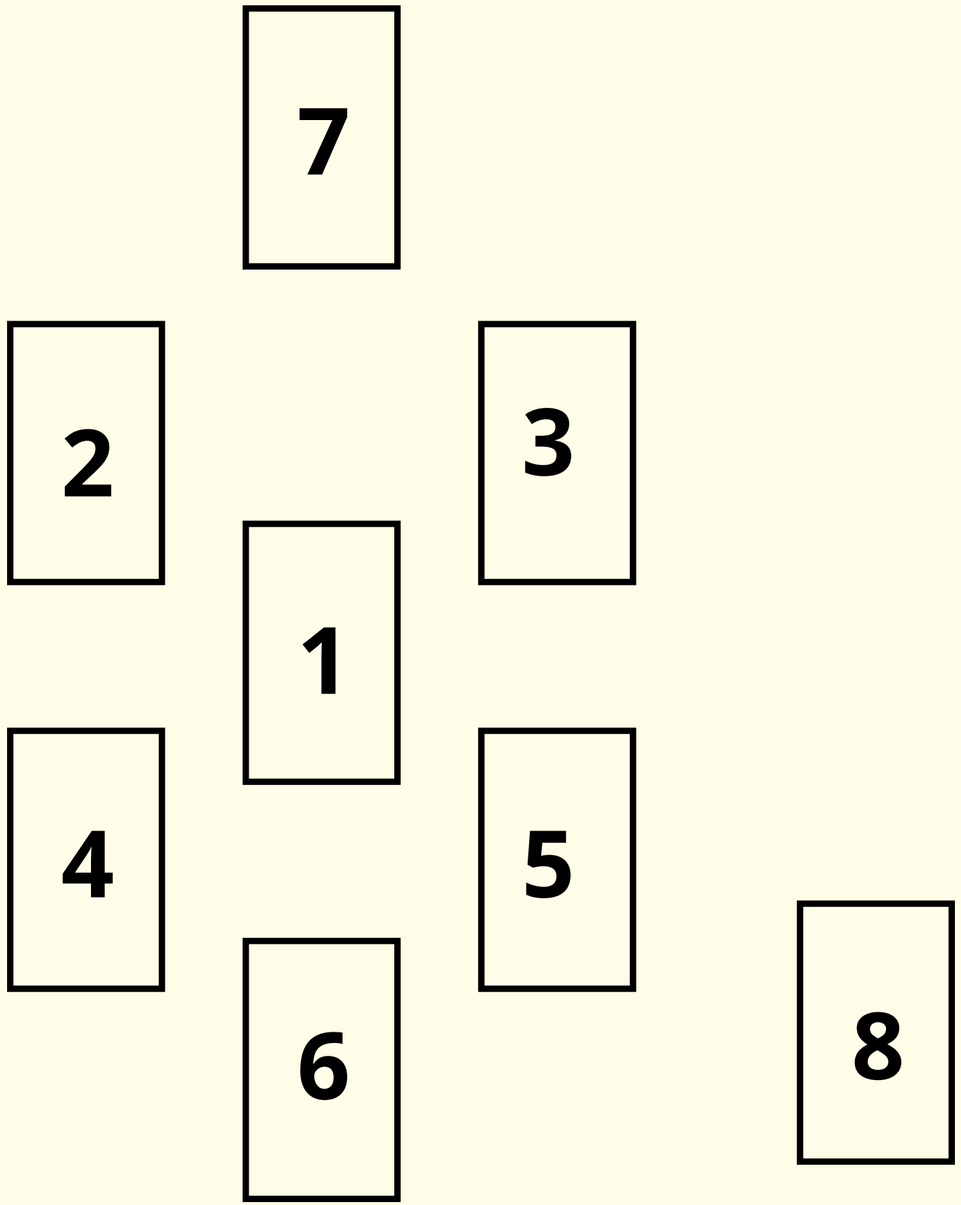

**1 - O Auriga e seu Carro: o consulente, a pessoa que dirigirá o carro na estrada/contexto**

**2 - O Cavalo Esquerdo: a força emocional, intuitiva. O impulso emocional. Também a força do passado que “empurra” o consulente.**

**3 - O Cavalo Direito: a força que exige comando direto, racional e estratégico. o impulso racional. Também a força do futuro, que traciona o consulente.**

**4 - Mão da Pose (esquerda): o que deve ser conduzido com suavidade e receptividade. Também a autoestima do auriga. Habilidades e talentos próprios/natos do auriga. Pode indicar o “trunfo na manga” com o qual o consulente pode dispor.**

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT




**5 - A Mão do Cetro (direita): o que deve ser conduzido com vigor e firmeza. As habilidades lógicas, racionais do auriga. Pode indicar prêmios. Pode falar sobre o poder e prestígios diretos que o auriga já dispõem.**

**6 - O Caminho: o contexto da questão. Por onde o auriga e seu carro estão andando.**

**7 - O horizonte: para onde a carruagem ruma. Para onde o auriga deve olhar, encarando sem fuga. O objetivo. O desenrolar.**

**8 - A âncora: o que dá firmeza e estabilidade a x auriga.**

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

# Exemplo prático:

**Consulente: uma mulher de 33 anos. Massagista. Trabalha há mais de 20 anos na clínica de massoterpaia. Foi convidada por um instituto renomado para dar uma aula pontual em um curso. Está indecisa se aceita ou não.**

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT



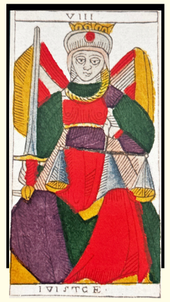






















TAROSÓFILO

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

# Exemplo prático:

**Consulente: homem, 55 anos, pergunta: como será minha viagem internacional?**

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT


VIII
IVSTICE


XX
LE·IVGEMENT

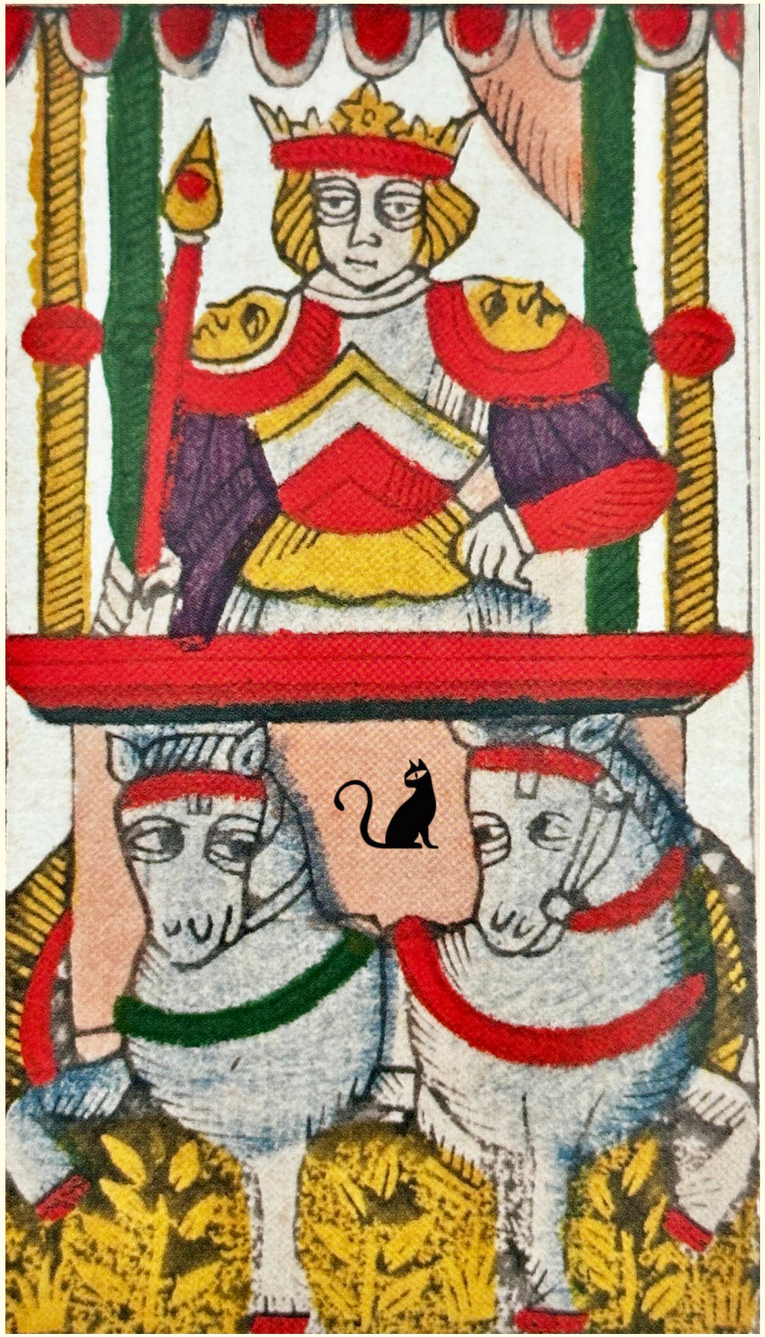

V


LE·PAPE

# Referências Bibliográficas para esta aula:


- BEN-DOV, Yoav. O tarô de Marselha revelado: um guia completo para o seu simbolismo, significados e métodos. Tradução de Denise de Carvalho Rocha. São Paulo: Editora Pensamento, 2020.
- BERTI, Giordano. Storia dei Tarocchi. 2. ed. Torino: Rinascimento – Italian Style Arte, 2023.
- CALVINO, Italo. O castelo dos destinos cruzados. Tradução de Ivo Barroso. São Paulo: Companhia das Letras, 1991.
- DAVID, Jean-Michel. Reading the Marseille Tarot. Croydon Hills, Vic.: Association for Tarot Studies, 2011.
- COUSTÉ, Alberto**.** *Tarô: ou a máquina de imaginar*. Tradução a partir de *El Tarot o La Maquina de Imaginar*. 3. ed. São Paulo: Editora Ground, 1989.
- DUQUETTE, Lon Milo. Understanding Aleister Crowley's Thoth Tarot. Newburyport, MA: Weiser Books, 2017.
- ELIAS, Camelia. Read like the Devil: the essential course in reading the Marseille Tarot. Agger, Denmark: EyeCorner Press, 2021.
- ENRIQUEZ, Enrique. Tarology. Roskilde: EyeCorner Press, 2011.
- FLORNOY, Jean-Claude. Le pèlerinage des bateleurs.: Éditions letarot.com, 2023.
- KATZ, Marcus; GOODWIN, Tali. I segreti dei tarocchi Rider-Waite Smith. Milano: Lo Scarabeo, 2016. Edizione originale: 2015.
- MARTEAU, Paul. O tarô de Marselha: tradição e simbolismo. Rio de Janeiro: Editora Objetiva, 1991.
- NADOLNY, Isabelle. História do Tarô: um estudo completo sobre suas origens, iconografia e simbolismo. Tradução de Luciana Soares da Silva. São Paulo: Pensamento-Cultrix, 2022.
- SOARES, Julio**.** *Tarô: arqueologia do símbolo – história, significados e prática oracular*. Belo Horizonte: Palimpsestus, 2025.
- WIRTH, Oswald. El tarot de los imaginieros de la Edad Media. Traducción de María Cristina Davie. Barcelona: Teorema, 1986.
- UNGER, Tchalai. El tarot: la respuesta del futuro. Barcelona: Ediciones Obelisco, 1991.
- VARIOS AUTORES / ISTITUTO GEOGRAFICO DE AGOSTINI. Tarot (Coleção Seu Destino Sua Vida). Título original: The Tarot. Rio de Janeiro: Distribuidora Record de Serviços de Imprensa S.A., 1983.


22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

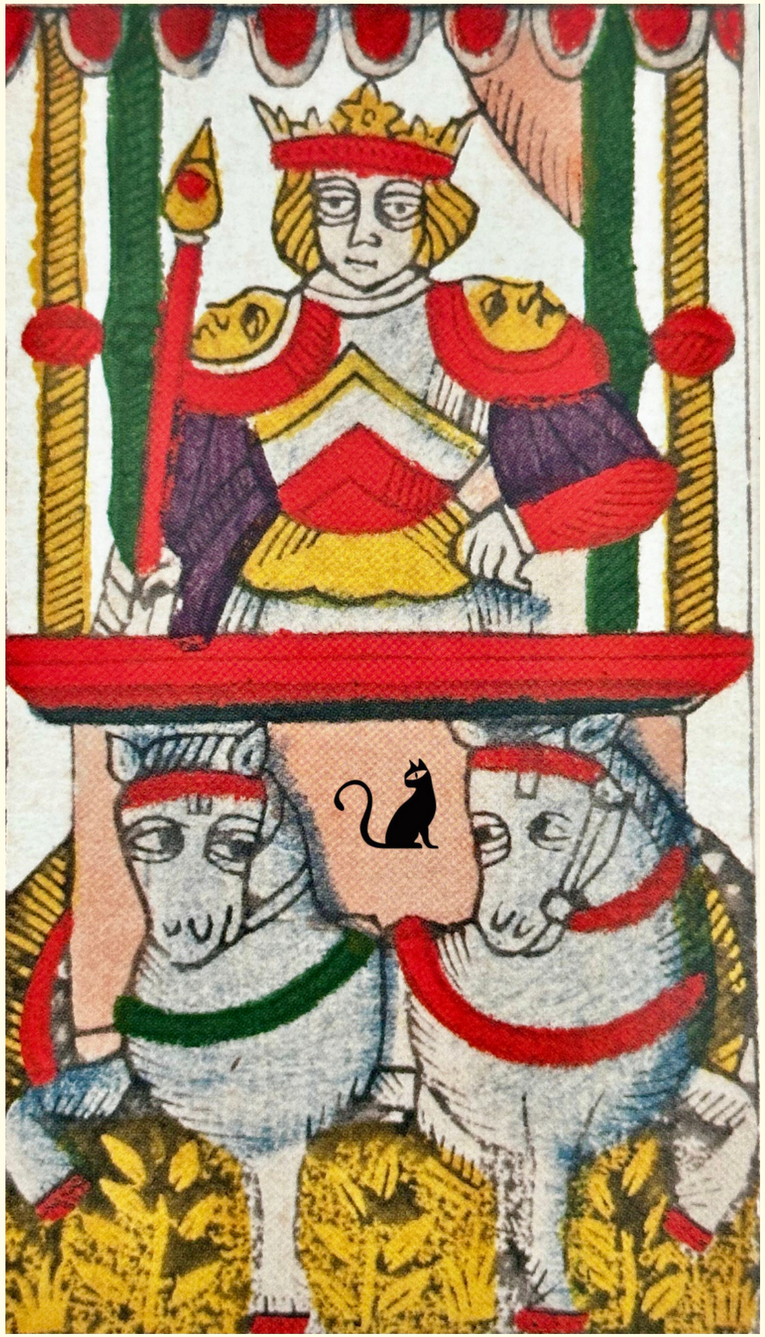


*O tarot é um dispositivo para manter a flexibilidade e o condicionamento psíquico da pessoa dentro do corpo do próprio Destino*

*O tarot é como carro, um meio de transporte entre mundos, percepções e estados de consciência. Um instrumento, um dispositivo fabricado por gente, sobre gente e para gente. O tarô transporta, carrega, acelera, põem x humanx - ainda que, em certos casos, por um breve instante - em estados diferenciados para lidar com o próprio caminho.*

22 ARCANOS
MAIORES AULAS DE TAROT

**Wesley Vidal da Luz**



# 22 ARCANOS

## MAIORES AULAS DE TAROT

Saturnália
ESCOLA DE ASTROLOGIA & TAROT

TAROSÓFILO

**Wesley Vidal da Luz**

**@tarosofilo**