

TAROT EVRTADO



IOAO ACVIO





TAROT FVRTADO

IOAO ACVIO





O que é –

Tarot composto por 22 Arcanos Maiores a partir do Tarot de Marselha de François Chosson (1736). De cada Arcano foi furtado uma ou mais insígnias de poder que o identifica.

Quando –

O Tarot Furtado não serve para responder perguntas. O Furtado serve para restituir a quem o consulta aquilo que lhe foi furtado. Quem o consulta também é chamado de Furtado.

O uso deste baralho se faz apenas em uma situação: ao perceber o consulente perturbado mental, psicológica ou espiritualmente, o tarólogo deve chamar o Furtado.

Como –

O método Furtado é aberto ao sortear três cartas.

A primeira é a que restitui a quem o consulta aquilo que lhe foi furtado.

A segunda carta é a que indica o que furta o Furtado.

A terceira carta indica o que o mundo deseja ao consulente.

A primeira carta é chamada de Paga, a segunda de Ladrão e a terceira de Desejo.

POSIÇÃO 1 PAGA	POSIÇÃO 2 LADRÃO	POSIÇÃO 3 DESEJO
-------------------	---------------------	---------------------

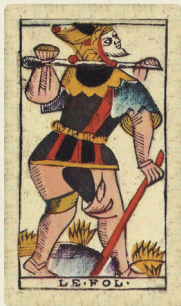
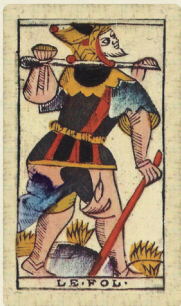
22 FURTADOS

22 Furtados –

O Furtado é constituído de 22 Arcanos tradicionais do Tarot de Marselha com suas insígnias de poder furtadas.

Veja a seguir quais são:

O Louco
O que é furtado: O cachorro.



O Mago
O que é furtado: O chapéu, a moeda
e a faca.



A Papisa
O que é furtado: O livro.



A Imperatriz
O que é furtado: O cetro.



O Imperador
O que é furtado: A ave no escudo.



O Papa
O que é furtado: A cruz no dorso da mão.



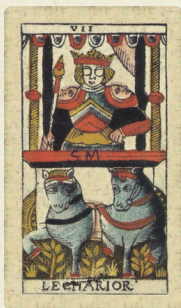
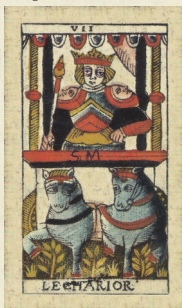
Os Enamorados

O que é furtado: O anjo cupido e as figuras ao lado da figura central.



O Carro

O que é furtado: Os olhos do condutor.



A Justiça

O que é furtado: O terceiro olho e um dos pratos da balança.

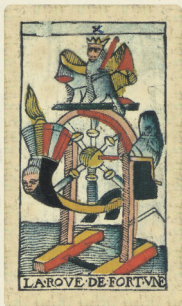


O Eremita

O que é furtado: A lanterna.



A Roda da Fortuna
O que é furtado: A manivela.



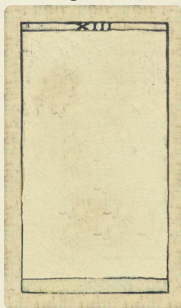
A Força
O que é furtado: A mulher.



O Pendurado
O que é furtado: Os arbustos e o sentido da carta.



O Arcano Sem Nome
O que é furtado: Toda a imagem.



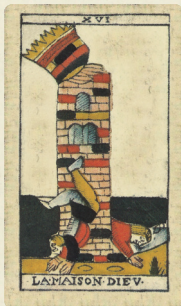
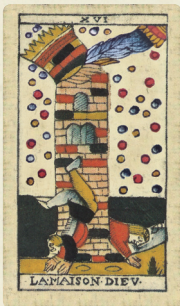
A Temperança
O que é furtado: As asas.



O Diabo
O que é furtado: As correntes.



A Torre
O que é furtado: O raio e as gotas coloridas.



A Estrela
O que é furtado: As 7 estrelas.



A Lua

O que é furtado: Um dos cães e a própria Lua.



O Sol

O que é furtado: Crianças e o suor do Sol.



O Julgamento
O que é furtado: As 3 figuras humanas.



O Mundo
Esse é o único Arcano que nada foi furtado, porque do mundo nada se furta.



POSIÇÃO 1 - PAGA

Quando um destes Arcanos sai na posição 1, a da Paga, restitui-se:

ARCANO POSIÇÃO 1 (PAGA)	O QUE É RESTITUÍDO
O Louco	O cão: a lealdade e o amor.
O Mago	O chapéu, a moeda e a faca: a mente conectada com o infinito, a prosperidade e a atitude cortante.
A Papisa	O livro: viver a vida como um livro aberto.
A Imperatriz	O cetro: o poder.
O Imperador	A águia no escudo: o brasão, a tradição de alguma família, a atitude de rapina que protege seu ninho.
O Papa	A cruz no dorso da mão direita: o sentido de pertença.

Os Enamorados	O anjo cupido e um casal: a união com graça de Eros.
O Carro	Os olhos: a visão.
A Justiça	O terceiro olho: a visão para além das ponderações da balança.
O Eremita	A lanterna: luz.
A Roda-da-Fortuna	A manivela: o poder de girar ou parar o movimento.
A Força	A mulher com seu chapéu: a força da mulher.
O Pendurado	O sentido da carta e os arbustos: a volta de ver o mundo de outro ponto de vista e os segredos do jardim.
O Arcano Sem Nome	O arcano todo: a ancestralidade e a capacidade da dançar conforme a música.
A Temperança	As asas: voar.

O Diabo	As correntes que ligam os diabretes à figura central: a capacidade de ligar e desligar.
A Torre	O raio: a velocidade, o rompante, a capacidade de chocar.
A Estrela	As 7 estrelas: a constelação, vida em grupo.
A Lua	O cão e a Lua: a sexualidade e a vida noturna.
O Sol	As crianças e as gotículas do Sol: a inocência, o abraço e o calor.
O Julgamento	As três figuras humanas: a família.
O Mundo	Do mundo nada se furta. Quando sai na posição 1, restitui o livre-arbítrio à pessoa. Ela pode ou não fazer. Ela escolhe o que fazer. Sua paga é exercer a escolha.

POSIÇÃO 2 - LADRÃO

Se um dos Arcanos sai na posição 2, a do Ladrão, ela deve ser lida pela imagem que se apresenta ignorando o que a tradição do Tarot de Marselha diz sobre as cartas. O convite aqui é sempre olhar para a carta como se fosse a primeira vez. A descrição na sequência é uma sugestão, mas o que mais importa é a descrição da imagem pela imagem, como se fosse descrevê-la para quem não pode ver.

Quando a carta sai na posição 2, se lê o que furta como:

ARCANO POSIÇÃO 2 (LADRÃO)	O QUE FURTA
O Louco	Um homem caminha, apoiado num bastão, levando no ombro uma trouxa de roupa.
O Mago	Um homem careca expõe objetos sobre uma mesa.
A Papisa	Uma mulher sentada com as mãos sobre as pernas como se esperando algo chegar.

A Imperatriz	Uma mulher sentada segura um escudo com a imagem de um pássaro.
O Imperador	Um homem apoiado segura um cetro, o escudo vazio.
O Papa	Um homem mais velho apóia-se no seu cajado enquanto fala com figuras abaixo dele.
Os Enamorados	Alguém festivo mas sozinho.
O Carro	Os olhos: um carro de cavalos e seu condutor sem a órbita dos olhos.
A Justiça	A justiça “sem o terceiro olho” e uma balança desequilibrada.
O Eremita	Um homem velho caminhando na escuridão em sentido contrário ao do Louco.

A Roda da Fortuna	A roda parada ou intermitente porque sem manivela.
A Força	Um monstro com a boca escancarada.
O Pendurado	Um homem em pé e com as mãos atadas.
O Arcano Sem Nome	Uma página vazia, sem nada.
A Temperança	Uma mulher vertendo água de um vaso para outro.
O Diabo	Uma figura animalesca acompanhada de outras duas figuras também animalescas, todas livres e soltas umas das outras.
A Torre	Pessoas catando migalhas ao pé de uma torre.
A Estrela	Uma mulher ajoelhada à beira de um rio. De dia.
A Lua	Lagoa, lagostim, um cão. De dia.
O Sol	O Sol e um muro.

O Julgamento	O anjo com sua trombeta sobre uma cidade vazia.
O Mundo	A imagem tradicional completa.

Aqui vale um comentário. A descrição das imagens que apresentei é apenas uma sugestão. A própria leitura mostrará, por exemplo, se o Mago é um vendedor de quinquilharias ou um artista expondo seu trabalho numa feira. O que quero dizer é que a carta na posição 2 requer que encontremos quem ou o que na atitude do consulente vem lhe furtando.

POSIÇÃO 3 - DESEJO

Se um dos Arcanos sai na posição 3, a do Desejo, o que se quer é:

ARCANO POSIÇÃO 3 (DESEJO)	O QUE DESEJA
O Louco	Ir, liberdade.
O Mago	Ser um feiticeiro, saber manipular forças.
A Papisa	A sabedoria.

A Imperatriz	O poder, a autoridade.
O Imperador	O poder, a autoridade.
O Papa	Ponte entre a vida terrena e espiritual.
Os Enamorados	Relacionamento.
O Carro	Condução no mundo.
A Justiça	Justeza.
O Eremita	Caminho solitário.
A Roda da Fortuna	Vida em constante movimento.
A Força	Força.
O Pendurado	Sacrifício.
O Arcano Sem Nome	Morrer.
A Temperança	Temperança.
O Diabo	Paixão.
A Torre	Revelação.
A Estrela	A fonte.
A Lua	A noite e seu universo fértil e apavorante.
O Sol	Fraternidade.
O Julgamento	Ouvir o chamado.
O Mundo	Ser inteiro.

INTERPRETAÇÃO

O método Furtado tem apenas três cartas. A primeira restitui à pessoa aquilo que é dela, a segunda aquilo que a está furtando e a terceira, o que se deseja. A segunda carta deve ser lida exatamente por aquilo que se apresenta. A terceira se lê como um Arcano Maior da tradição do Tarot.

Exemplo 1:

POSIÇÃO 1

PAGA

A Torre



POSIÇÃO 2

LADRÃO

O Imperador



POSIÇÃO 3

DESEJO

O Mago



O Mago diz que o que se deseja é ser como um mago, alguém hábil e capaz de truques extraordinários e de manipular as forças do mundo.

O Imperador indica que a postura de um homem com a perna cruzada e segurando um cetro mas portando escudo sem brasão, isto é, sem tradição, afasta o consulente do seu desejo maior. Mas é o que o Furtado acredita piamente ser o melhor para alcançar o que deseja sem saber o que deseja.

A Torre restitui o raio à pessoa, o insight, o clarão, a energia, a velocidade, o rompante. É o signo “raio” que tem o poder de aproximar o consulente do seu desejo. É importante dizer à pessoa para não pensar demais, encorajando-a a seguir seus rompantes, energia e eletricidade. Dar um choque, enfim. Mas é claro que o querente está convencido que a postura de poder de um homem em pé mas encostado é quem lhe dará o que tanto deseja. É o Imperador que furta o desejo.

Exemplo 2:

POSIÇÃO 1

PAGA
O Louco



POSIÇÃO 2

LADRÃO
A Papisa



POSIÇÃO 3

DESEJO
O Mago



A Papisa sem o livro indica que quem furta é uma mulher sentada que entrega ou recebe algo no alto do conforto da sua cadeira.

O Mago continua afirmando que o que se deseja é ser como um mago.

Neste exemplo, o Desejo continua sendo o Mago, mas o que aproxima o querente do seu desejo é a lealdade e o amor, diferentemente do exemplo anterior que é a velocidade, o insight, a eletricidade. E o que o afasta é esperar os acontecimentos caírem em seu colo.

Exemplo 3:

POSIÇÃO 1

PAGA

A Imperatriz



POSIÇÃO 2

LADRÃO

O Enamorado



POSIÇÃO 3

DESEJO

O Pendurado



O Pendurado indica que o consulente deseja se amarrar em algo, doar-se de corpo e espírito a algo maior que a si mesmo.

O Enamorado é a carta Ladrão que indica que estar sozinho festivamente o furta de seu desejo.

Já a Imperatriz lhe restitui o cetro, isto é, o poder. É exercendo o mando que aproximará a pessoa do seu desejo de se atar a algo maior. Mas como mandar no mundo se o Furtado está numa pista festivamente sozinho?

OUTRAS CONSIDERAÇÕES

É importante lembrar que a carta Desejo por definição é sempre inconclusiva. O Arcano ali apontado apenas revela o que se deseja e, por isso mesmo, jamais será alcançado por inteiro, o que é bom e melhor que assim seja.

Ao ser sorteada, a carta 1 restitui à pessoa aquilo que é dela. O Furtado não está ajudando ninguém nem fazendo favores, está apenas restituindo no plano ritual aquilo que já é da pessoa.

É comum a pessoa acreditar que para alcançar o que deseja, precisa atuar como apontado na carta 2. Resultado: é a atitude da própria pessoa que a afasta do que deseja.

A pessoa encontra-se furtada pela posição 2, mesmo que insista na negação.

A carta na situação Ladrão indica como a pessoa está se comportando diante do furto que vem sofrendo. Essa carta deve ser lida pela imagem que se faz presente, sem simbolismos. Descrever apenas o que se vê.

O sorteio do Furtado é um rito. Antes de fazer o sorteio é preciso evocar o Tarot Furtado, o povo da rua, dizer o nome de quem está perturbado pelo menos três vezes, pedir licença aos seus ancestrais e somente fazer o sorteio quando a qualidade do momento e a atenção dos participantes forem alteradas. Quando arrepiada é sinal de que a evocação foi feita satisfatoriamente.

O sorteio constitui a restituição. A rigor, a interpretação nem precisaria ser feita já que o Furtado restitui em plano místico aquilo que é necessário à pessoa. Mas diga algumas palavras. Quando perceber que o recado foi dado, feche a consulta.

No Furtado não é cobrado pagamento,

mas caso a pessoa insista, o valor que a pessoa queira pagar deve ser revertido a alguma instituição de caridade ou a pessoa em situação de rua. A paga real deste jogo é a pessoa ter em si o que foi restituído na carta 1, chamada Paga.

Cada jogo tem a duração de 6 a 12 meses.

A carta 1 é lida pelo elemento ausente. O chapéu do Mago, o livro da Papisa, o cetro da Imperatriz, os olhos do Carro e assim por diante. Inclusive, tenha esses objetos à mão. Por exemplo, o Mago sai na posição 1, entregue então uma moeda na mão do consulente afirmando que o seu valor agora está com ele, ou, se sai o Diabo, dê uma corrente nas mãos do Furtado e pergunte o que ele quer atar. E assim por diante com as demais cartas.

A carta 2 é lida pela própria imagem. Esqueça neste momento a tradição do Tarot. Exemplo: o Louco na posição 2 apenas mostra alguém com uma trou-

xa de roupa caminhando sem rumo. O tradutor precisa se ater estritamente à imagem e não aos tratados de Tarot. Esqueça-os.

A carta 3 é lida pelo melhor do Arcano, aí sim o Arcano tradicional do Tarot. Exemplo: o Louco na posição 3 aponta alguém pronto para começar sua jornada, louco por liberdade. É a liberdade de ir que o Furtado deseja.

Não há carta invertida no Tarot Furtado. Por isso a presença de marca no avesso da carta. Sempre vire a carta no sentido correto.

O Tarot Furtado também é conhecido pelo nome de Tarot da Gilda ou Tarot da Rua.



HISTÓRIA

O Tarot Furtado foi criado em 2015.

A sua primeira exposição pública aconteceu dentro de uma semana de performances artísticas na mítica Rua São Francisco da cidade de Curitiba. Na ocasião, foi tirado aos transeuntes as cartas do Furtado, restituindo no plano ritual aquilo que pertence a cada um. Essa performance foi intitulada Um Tarot p/ Gilda. A primeira carta, aliás, foi tirada para ela com as bênçãos de Maria Bueno, a santa negra da cidade. A carta que saiu para Gilda foi a do Papa, restituindo a marca singular de pertença.

É importante dizer que esse método de três cartas foi estabelecido meses depois. Assim como a regra de não cobrar para tirá-lo já que quem determina o seu jogo é o oraculista, jamais o querente. É quem está na condução da consulta que, diante de uma pessoa visivelmente perturbada ou ausente de si mesma, decide chamar o Furtado.

Evocar o Furtado apenas nessa condição fortalece sua função. O Tarot Furtado de fato tem o poder de restituir a alguém aquilo que lhe pertence. Então, o que você tem em mãos é um objeto de poder mágico.

Foram feitas duas edições caseiras do Furtado, edições de autor. As duas continham a forma de encantar o baralho. Essa que você tem em mãos é a primeira contendo tratamento de imagem, papel e impressão de melhor qualidade. Há uma maneira, e somente uma, de encantar o Tarot Furtado. Para isso é preciso que você convença alguém que já tenha feito esse processo, alguém que já tenha o seu baralho encantado, alguém com algum dos baralhos anteriores, que sorteie a sua restituição primordial, a sua paga original, e lhe oriente como sortear as outras duas cartas, a do Ladrão e a do Desejo.

Boa sorte com aquilo que lhe pertence!

João Acuio
Curitiba, julho 2023.



SOBRE O AUTOR

João Acuío é astrólogo, professor e escritor. Estuda astrologia há 30 anos. Autor do livro “Céu em Transe” (2002, editora Camaleão) e de diversos ensaios de astrologia, tais como “Televisão do Céu – o Fantástico Show da Vida ou uma ode ao dia dos mortos” (blog Num Dia de Júpiter, 2015), “Gil engendra em Gil rouxinol: Travessia da Alma na vida e obra de Gilberto Gil” (Cazimi 2, 2021, editora Pogo) e “Algumas considerações sobre oráculo, performance e função dramática” (saturnalia.com.br, 2015). Em 2009, criou a Saturnália – Escola de Astrologia, Tarot & Cidade, onde propõe formação continuada e os métodos de ensino de astrologia tradicional “Dramaturgia Celeste” e “Cinema Céu”. Em 2019, fundou a Editora Pogo que edita a revista de astrologia Cazimi e outras publicações do gênero. O Tarot Furtado é sua contribuição ao gênero do tarot.



Realização:



EDITOR A

editorapogo.com

Apoio:



ESCOLA DE ASTROLOGIA & TAROT

saturnalia.com.br

Créditos:

Ideia original: João Acuio

Primeiro tratamento das cartas
(2015): Gilberto Guerra

Design final e arte da caixa (2023):
Pryscila Vieira

Texto do livreto: João Acuio

Revisão: Marlene Rodrigues

Todos os direitos reservados
à Editora Pogo.
editorapogo.com



Tarot Furtado foi feito sobre cartas
encartadas no livro Tarot ou A Máquina
de Imaginar, de Albert Cousté (editora
Labor do Brasil, 1977).





TAROT FURTADO

JOAO ACVIO

O método Furtado é aberto
ao sortear três cartas.

A primeira é a que restitui
a quem o consulta aquilo
que lhe foi furtado.

A segunda carta é a que indica
o que furta o Furtado.

A terceira carta indica o que o
mundo deseja ao consulente.



Apoio:



ESCOLA DE ASTROLOGIA & TAROT

saturnalia.com.br

Realização:



EDITORA

editorapogo.com